



Received:29 July 2022
Revised:05 January 2023
Accepted:19 December
2023
Published :22 October 2023



Explaining the conceptual model of the relationship between language and thinking based on the Qur'an and extracting its educational implications for children's intellectual development

Seyedeh Elham Aghaei Abrandabadi¹ | Ali Satari² | Seyedeh Jamile Alamolhoda³

| Hadi Bahrami Ehsan⁴

DOR: 20.1001.1.22516972.1402.31.61.5.1

Abstract

This research has been done with the aim of explaining the conceptual model of the relationship between language and thinking based on the Qur'an and extracting its educational implications for children's intellectual development. Therefore, using the descriptive-analytical-inferential method; First, the frequently used keywords referring to language and thinking in the Quran were equated, which include Notgh, Ghol and Kalam. Then the characteristics of each one are based on the verses related to the key words of the analysis, then the relationship between language and thinking is explained philosophically and it was concluded that the steps taken in thinking correspond to the linguistic phenomena of Notgh, Kalam and Ghol. From another point of view, each of the linguistic phenomena of Notgh, Kalam and Ghol can be adapted to the process of thinking. In the following, the conceptual model of this relationship was drawn based on the Qur'an, and finally, the educational implications of the relationship between language and thinking for children's intellectual development were extracted. Considering that the best educational approach in relation to a child can be an aesthetic approach; By means of favorable verbal stimuli, the child should be directed towards real values and needs. In order to activate the correct thinking in the child, he should be exposed to the word of truth, and by using the power of the divine word in its artistic and aesthetic forms, it is possible to teach children the ways of learning the word.

Keywords: language ,thinking, educational implications, Quran. children.

1. Corresponding author: Ph.D. student in Philosophy of Education, Curriculum Management and Planning Department, Faculty of Educational Sciences and Psychology, Al-Zahra University (S), Tehran, Iran.
Email:e.aghaie7@gmail.com

2. Associate Professor of Philosophy of Education, Department of Management and Curriculum Planning, Faculty of Educational Sciences and Psychology, Al-Zahra University (S), Tehran, Iran.

3. Associate Professor of Philosophy of Education, Faculty of Educational Sciences and Psychology, Shahid Beheshti University, Tehran, Iran.

4. Professor of Psychology, Faculty of Educational Sciences and Psychology, University of Tehran, Tehran, Iran.

The present article is taken from the doctoral dissertation of Philosophy of Education at Al-Zahra University.

Cite this Paper: Aghaei Abrandabadi, E & Satari, A, & Alamolhoda, J. (2024). Explaining the conceptual model of the relationship between language and thinking based on the Qur'an and extracting its educational implications for children's intellectual development. Research in Islamic Education issues, 31(61), 109–148.

Publisher: Imam Hussein University

Authors

This article is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License (CC BY 4.0)





بحث في قضايا التربية الإسلامية

تبين النموذج المفاهيمي للعلاقة بين اللسان و التفكير على اساس القرآن و استخراج دلالاتها التربوية للتنمية الفكرية لدى الأطفال

٦١

المجلد ٣١
الشّتاء ١٤٤٥

السيدة الهام الآقایی^١ | على الستاری^٢ | السیدة جميلة العلم البهی^٣ | هادی البیرامی الاحسان^٤

DOR: 20.1001.1.22516972.1402.31.61.5.1

الملخص

تم هذا البحث بهدف تبيان النموذج المفاهيمي للعلاقة بين اللسان و التفكير على اساس القرآن، و استخراج دلالاتها التربوية في التنمية الفكرية للأطفال. ولذلك، باستخدام المنهج الوصفي-التحليلي-الاستنباطي؛ أولًا، تمت مساواة الكلمات المفتاحية المستخدمة بكترا و المتعلقة باللسان و التفكير في القرآن، و التي هي: النطق و القول و الكلام، ثم تم تحليل خصائص كل منها بناءً على الآيات المتعلقة بالكلمات المفتاحية، ثم تم تبيان الفلسفى للعلاقة بين اللسان و التفكير. و حصلت هذه النتيجة: أن المراحل التي تتم في التفكير تتوافق مع الظواهر اللسانية للنطق و الكلام و القول. و من وجهة نظر أخرى فإن كل ظاهرة من الظواهر اللسانية من النطق و الكلام و القول يمكن تطبيقها مع عملية التفكير. و فيما يلى تم رسم النموذج المفاهيمي لهذه العلاقة استناداً إلى القرآن، و أخيراً تم استخراج الدلالات التربوية للعلاقة بين اللسان و التفكير في التنمية الفكرية للأطفال. مع الأخذ في الاعتبار أن أفضل نهج تربوي فيما يتعلق بالطفل يمكن أن يكون النهج الجمالي؛ عن طريق المحفرات الفظائية المطلوبة، ينبغي توجيه الطفل نحو القيم و الاحتياجات الحقيقية. و من أجل تعزيز التفكير الصحيح عند الطفل يجب أن يتعرض لكلمة الحق، و باستخدام قوة تأثير الكلام الإلهي بأسكالها الفنية و الجمالية المستعملة فيه يمكن تعليم الأطفال طرقَ تعلم الكلمة.

الكلمات الرئيسية: اللسان، التفكير، الدلالات التربوية، القرآن، الأطفال.

ISSN: 2251-6972
E-ISSN: 2645-5196



DOR: 20.1001.1.22516972.1402.31.61.5.1

١. الكاتبة المسئولة: طالبة دكتوراه في فلسفة التعليم و التربية، قسم الإدارة و تخطيط المناهج الدراسية، كلية العلوم التربوية و علم النفس، جامعة الزهراء (س)، طهران، الإيران.
e. aghaie7@gmail.com
٢. أستاذ مشارك في فلسفة التعليم و التربية، قسم الإدارة و تخطيط المناهج الدراسية ، كلية العلوم التربوية و علم النفس، جامعة الزهراء (س)، طهران، الإيران.
٣. أستاذة مشاركة في فلسفة التعليم و التربية ، كلية العلوم التربوية و علم النفس، جامعة الشهيد بهشتی، طهران، الإيران.
٤. أستاذ فرع علم النفس، كلية العلوم التربوية و علم النفس، جامعة طهران، طهران، الإيران.



المؤلفون

هذه المقالة متاحة لكت بموجب رخصة المشاع الإبداعي (CC BY)

الناشر: جامعة الإمام الحسين (ع)

شماره
۶۱سال سی یکم
زمستان
۱۴۰۲
صفص: ۱۴۸ - ۱۹

مقاله پژوهشی

تاریخ دریافت: ۷ مرداد

۱۴۰۱

تاریخ بازنگری: ۱۵ دی ۱۴۰۱

تاریخ پذیرش: ۲۸ آذر ۱۴۰۲

تاریخ انتشار: ۱ دی ۱۴۰۲

۳

شایعاتی: ۲۲۵۱-۶۹۷۲
کنفرانسی: ۲۶۴۵-۵۱۹۶

تبیین مدل مفهومی رابطه زبان و تفکر براساس قرآن و استخراج دلالت‌های تربیتی آن برای پژوهش فکری کودکان

سیده الهام آقایی^۱ | علی ستاری^۲ | سیده جمیله علم‌الهدی^۳ | هادی بهرامی احسان^۴

DOR: 20.1001.1.22516972.1402.31.61.5.1

چکیده

این پژوهش با هدف تبیین مدل مفهومی رابطه زبان و تفکر براساس قرآن و استخراج دلالت‌های تربیتی آن برای پژوهش فکری کودکان صورت گرفته است. بنابراین با استفاده از روش توصیفی- تحلیلی- استنباطی؛ نخست کلیدواژگان پرکاربرد ناظر به زبان و تفکر در قرآن معادل‌بایی گردید که عبارتند از نطق، قول و کلام، سپس ویژگی‌های هر کدام براساس آیات ناظر به کلیدواژگان تحملی، آنگاه رابطه میان زبان و تفکر تبیین فلسفی شده و این نتیجه حاصل شد که مراحل طی شده در تفکر، متناظر با پدیده‌های زبانی نطق، کلام و قول است. با زاویه دیدگیری هر کدام از پدیده‌های زبانی نطق، کلام و قول نیز قابل انطباق با فرایند تفکر می‌باشد. در ادامه مدل مفهومی این رابطه براساس قرآن ترسیم و در نهایت دلالت‌های تربیتی رابطه زبان و تفکر برای پژوهش فکری کودکان استخراج گردید. با توجه به اینکه بهترین رویکرد تربیتی در رابطه با کودک، می‌تواند رویکرد زیبایی‌شناختی باشد؛ به وسیله محرک‌های کلامی مطلوب، کودک به سمت ارزش‌ها و نیازهای حقیقی سوق پیدا کند. برای فعال‌سازی تفکر صحیح در کودک باید او را در معرض کلام حق قرار داد و با استفاده از قدرت اثرگذاری کلام الهی در قالب‌های هنری و زیبایی‌شناخته بکار رفته آن، می‌توان شیوه‌های کلام‌آموزی را به کودکان آموزش داد.

کلیدواژه‌ها: زبان، تفکر، دلالت‌های تربیتی، قرآن، کودکان.

۱. نویسنده مسؤول: دانشجوی دکترای رشته فلسفه تعلیم و تربیت، گروه مدیریت و برنامه ریزی درسی، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی، دانشگاه الزهراء(س)، تهران، ایران. Email:e.aghaie7@gmail.com

۲. استادیار رشته فلسفه تعلیم و تربیت، گروه مدیریت و برنامه ریزی درسی، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی، دانشگاه الزهراء(س)، تهران، ایران.

۳. دانشیار رشته فلسفه تعلیم و تربیت، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی، دانشگاه شیبد بهشتی، تهران، ایران.

۴. استاد رشته روانشناسی، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی، دانشگاه تهران، تهران، ایران.

مقاله حاضر برگرفته از رساله دکتری رشته فلسفه تعلیم و تربیت دانشگاه الزهراء(س) است.

استناد: آقایی، سیده الهام و ستاری، علی و علم‌الهدی، سیده جمیله و بهرامی احسان، هادی (۱۴۰۲)، تبیین مدل مفهومی رابطه زبان و تفکر براساس قرآن و استخراج دلالت‌های تربیتی آن برای پژوهش فکری کودکان، *پژوهش در مسائل تعلیم و تربیت اسلامی*، ۶۱(۳۱)، ۱۴۸-۱۰۹.DOR: <https://dorl.net/dor/20.1001.1.22516972.1402.31.61.5.1>

ناشر: دانشگاه جامع امام حسین (ع)

نویسنده‌گان



این مقاله تحت لیسانس آفرینشگی مردمی (Creative Commons License- CC BY) در دسترس شما قرار گرفته است.

مقدمه

رابطه زبان و تفکر از مسائل مشترک زبان‌شناسی، روان‌شناسی و جامعه‌شناسی است (باطنی، ۱۳۷۳: ص ۱۱۴). همواره در میان این اندیشمندان در رشته‌های مختلف این سؤال مطرح بوده که آیا میان تفکر و زبان رابطه‌ای وجود دارد یا خیر؟ اگر این رابطه وجود دارد، کیفیت آن چگونه است؟ به طور کلی دیدگاه‌های مطرح درباره رابطه زبان و تفکر در چهار بخش قابل ارائه است: ۱. زبان تعیین کننده برای تفکر ۲. تفکر تعیین کننده برای زبان.^۳ ۳. زبان و تفکر، دو حوزه مستقل از هم ۴. استقلال زبان و تفکر در آغاز تکوین و وابستگی آن‌ها به هم در جریان تکامل (لاند^۱، ترجمه کرمی، ۱۳۸۷: ص ۱۴).

با دقت نظر در دیدگاه‌های مختلف و متفاوت بشری که در باب زبان مطرح است؛ توجه پژوهشگر از این جهت به عنوان کلام الله جلب شده که این کتاب به عنوان کتابی مقدس با گونه زبانی کاملاً متفاوت با هر گونه دیگر زبان بشری^۲ با انسان‌ها با هدف هدایت ایشان سخن گفته است. مواجهه با این کلام باعث ایجاد شناخت‌های نو می‌گردد؛ شناخت‌هایی که گاه بسیار متفاوت است با آنچه از واژگان و عبارات به ظاهر مشابه در گونه‌های زبانی بشری به کار رفته است (لسانی فشارکی، ۱۳۷۹: صص ۵۷-۵۹). با در نظر گرفتن این نکته، می‌توان احتمالاً به شناخت جدید و متفاوتی از تفکر و زبان و رابطه میان این دو دست یافت و پژوهشگر در این تحقیق به دنبال دستیابی به این شناخت تازه است.

پیشنهاد پژوهش

در میان مفسران، رابطه زبان و تفکر به صورت مسئله مطرح نبوده است و علامه طباطبائی در این میان به عنوان متفکر و مفسر بزرگ اسلامی، ذیل آیاتی از قرآن، مباحث تفسیری مفصلی درباره اجتماع دارند^۳ که با بحث زبان و تفکر هم به نوعی مرتبط است؛ هرچند به رابطه این دو

۱.N. Land
۲. قالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): «أَفْضَلُ الْفُرْقَانِ عَلَى سَابِقِ الْكَلَامِ كَفَضْلُ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ»؛ برتری قرآن بر سایر سخن‌ها همانند برتری خدا بر مخلوقات او است (شعیری، بیان: ج ۱، ص ۴۰).

۳. علامه در تفسیر آیه ۲۱۳ سوره بقره، به چندین بحث مهم درباره انسان از جمله بحث اعتبارات، موضوع اجتماعی بودن انسان و در نهایت ضرورت وجود شریع و بعثت پیامبران می‌پردازد (طباطبائی، ۱۳۷۴، ج ۲، ص ۱۷۶). در آیه ۳۸ سوره انعام نیز مباحث مفصلی در مورد اجتماعات حیوانی و ارتباط آن با رشد اجتماعی انسان‌ها مطرح گردیده است (همان، ج ۷، صص ۱۰۳-۱۰۷).

اشاره نشده است. وی، نوعی نگاه پیچیده به زبان دارد که قابلیت رشد و تحول زبان را به صورتی نظام یافته و بر اساس امکانات تحولی نظریه اعتباریات توضیح می‌دهد (طباطبایی، ۱۳۷۰، ص ۱۵۰؛ همو، ۱۴۲۸، ص ۳۵۷).

به اعتقاد علامه، زبان نخست در بستر جامعه شکل می‌گیرد و به وسیله فرایندهای تحول یابنده اجتماعی و تاریخی رشد می‌کند و در نهایت به مرور زمان، کودک با درونی کردن زبان از آن برای فکر کردن در مورد امور فردی و انتزاعی می‌تواند بهره گیرد. بنابراین می‌توان چنین استنباط کرد که وی به نقش تعیین‌کننده زبان برای تفکر قائل است.

با بررسی مقالات در این حوزه، به جز یک مقاله، سایر مقالات مرتبط با مباحث زبان و تفکر در قرآن، به ارتباط زبان و تفکر در قرآن توجّهی نشان نداده‌اند که در ادامه ذکر می‌گردد: سیف (۱۳۶۸)، در مقاله‌ای با نام «فرضیه زبان و تفکر ویگوتسکی»، به این نکته اشاره می‌کند که از نظر ویگوتسکی، گفتار نمی‌تواند از طریق عوامل ذاتی یا فطری باشد، بلکه الگوهای سطوح تفکر، در نتیجه عادت شدن فعالیت‌هایی که در نهاد اجتماعی است، رشد می‌یابد.

نیلی پور (۱۳۸۱)، در مقاله‌ای با نام «بازنمایی شناختی و پردازش زبان در مغز»، اشاره می‌کند که بر پایه شواهد علمی، دانش عاطفی و دانش مفهومی و دانش زبانی و دانش کاربردی زبان در سطوح مختلف مغز بازنمایی دارند و با کارکردهای شناختی و عوامل محیطی و فرهنگی پیوند می‌خورند.

آفاگلزاده (۱۳۸۱)، در مقاله‌ای با عنوان «زبان و فرهنگ»، به نحوه شکل‌گیری نظرات نسبیت زبانی و جبرزبانی و فرضیه‌های ساپیر- وورف و نظریه‌های قوی و ضعیف در رابطه زبان و تفکر می‌پردازد و بیان می‌دارد که طبق نظریه قوی، زبان به عنوان محصول کارکرد اجتماعی، نوع نگرش و تفکر انسان را معین می‌کند.

وی در مقاله دیگری (۱۳۸۲)، با عنوان «نگاهی به تفکر و زبان»، رابطه تفکر و زبان را در قالب آموزه‌ها و رویکردهای علوم شناختی از قبیل رویکرد حوزه‌ای به زبان، زبان‌شناسی شناختی، روان‌شناسی زبان و معناشناسی توصیف می‌کند.

تبيين مدل مفهومي رابطه زبان و تفكير براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پرورش فکري کودکان

امين يزدي (۱۳۸۶) در مقاله‌اي با عنوان «شناخت اجتماعي و زبان»، اشاره‌اي به چگونگي رابطه تفكير و زبان داشته و بيان می کند که چگونگي تحولات ثوري ذهن و نيز نقشي که زبان در اين تحولات ايها می کند، مورد توجه پژوهشگران در روان‌شناسي تحولی بوده است. زاهدي (۱۳۸۸)، در مقاله‌اي با عنوان «زبان، تفكير و فرهنگ: ديدگاهها و برهانها»، به بررسی ديدگاه‌های متاخر درباره رابطه ميان زبان، تفكير و فرهنگ می‌پردازد و هم به ارائه راهکاري نوين در قالب طرحی جدید بر پایه آخرین دستاوردهای چامسکی است و به اين نتيجه می‌رسد که کارکرد اصلی زبان نه ايجاد ارتباط است و نه بيان تفكير بلکه نقش اصلی آن، اتصال سامانه‌های شناختي و اجتماعي- فرهنگي به يكديگر است.

تها مقاله مرتبط با صبغه قرآنی در اين رابطه، مقاله جمشیدی‌راد و ديگران (۱۳۹۵) با موضوع «زبان و تفكير؛ رویکردي قرآنی، تحليلي معناشناختي» می‌باشد. در مقاله مذکور سعى بر اين است که در ادامه دستاوردهای بشری در حوزه بحث ارتباط زبان و تفكير، با روش تحقيق موضوعي و معناشناختي آيات، اين نتيجه حاصل شده که در زبان القايبی، نظریه تفكير تعیین‌کننده برای زبان پذيرفته شده و در زبان دریافتی، به همبستگي لفظ و معنا یا قول و اندیشه رسیده است. جنبه نوآوري پژوهش فعلی در اين است که با روش توصيفي- تحليلي- استنباطي، رابطه زبان و تفكير را در دو سطح الهي و بشری بررسی کرده که در سطح الهي، زبان علت معده تفكير به حساب می‌آيد و در سطح بشری، زبان و تفكير دو روی يك سكه خواهند بود و همزمان با هم رابطه دارند. در ميان مقالات انگليسى زبان نيز در زمينه رابطه زبان و تفكير، موارد زير قابل ذكر است:

پينكر و بلوم^۱ (۱۹۹۰) در مقاله‌شان با نام «زبان طبیعی و انتخاب طبیعی»، با طرفداری از نظریه چامسکی به نقد فرضیه نسبیت و موجیت زبانی ساپیر- وورف می‌پردازند. هانت و آئیولي^۲ (۱۹۹۱)، در مقاله‌شان با نام «فرضیه وورف: يك ديدگاه روان‌شناختی»، به طرح نسخه شناختی فرضیه ساپیر- وورف پرداختند و بيان می کنند که زبان احتمال فکر کردن به شیوه‌ای خاص را افزایش یا کاهش می‌دهد.

1.S. Pinker & P. Bloom
2.E. Hunt & F. Agnoli

برودیستکی^۱ (۲۰۰۱) در مقاله‌ای با عنوان «آیا زبان، تفکر را می‌سازد؟ مفاهیم زبان ماندارین و انگلیسی زبانان» به تشریح دیدگاه خود در حوزه رویکرد شناختی به فرضیه ساپیر- وورف می‌پردازد.

گودارد^۲ (۲۰۰۳) در مقاله‌ای با عنوان «وورف با ویرزیکا ملاقات می‌کند: تنوع و کلیات در زبان و تفکر»، به بیان رویکرد شناختی به فرضیه ساپیر- وورف در نگاه ویرزیکا می‌پردازد. چامسکی^۳ (۲۰۰۵) در مقاله‌ای با نام «عوامل طراحی زبان»، دیدگاه تازه‌ای را مطرح می‌کند و برخلاف قبل که زبان و تفکر را دو حوزه مستقل از هم در نظر می‌گرفت؛ این بار بیان می‌کند که هرچند در آغاز تکوین این دو از هم مستقل هستند اما در جریان تکامل به هم وابسته خواهند شد.

روش‌شناسی

این تحقیق، از جنس تحقیقات کیفی و از نوع توصیفی- تحلیلی- استنباطی است؛ در این رویکرد، محقق یک گام فراتر رفته و سعی می‌نماید به تفسیر آنچه که توصیف کرده پردازد (میکات^۴ و مورهاس^۵، ۱۹۹۴: ص ۱۲۲). به عبارت دیگر در این رویکرد برای محقق علاوه بر توصیف، بحث درباره چگونگی و چرایی اهمیت دارد. از نظر هدف، از نوع تحقیقات بنیادی محسوب می‌شود. هدف اساسی تحقیقات بنیادی، آزمون نظریه‌ها، تبیین روابط میان پدیده‌ها و افزودن به مجموعه دانش در یک زمینه خاص است (سرمد و همکاران، ۱۳۸۷، ص ۲۶۷).

در رویکرد تحلیلی پژوهش حاضر، لازم بود آیات مرتبط با سوال پژوهش مورد بررسی قرار گیرند. البته از قبل با بررسی متون علمی رایج روش گردید که مفهوم زبان، مفهومی به شدت گسترده است که ساحت‌های گوناگونی دارد و دامنه وسیعی از مفاهیم را در بر می‌گیرد بنابراین با بررسی اجمالی همه کلیدواژه‌های مرتبط، با درنظر گرفتن معنای مشترک و حداکثری برای زبان، نزدیک‌ترین کلیدواژه‌ها به آن در قرآن انتخاب گردید. بعد از اینکه کلیدواژه‌های ناظر به زبان و

1.L. Boroditsky

2.C. Goddard

3.N. Chomsky

4.Maykut

5.Morehouse

تیبین مدل مفهومی رابطه زبان و تفکر براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پرورش فکری کودکان

تفکر در قرآن شناسایی شد؛ با استفاده از موارد استعمال قرآنی، ویژگی‌های هر کلیدواژه استنباط و تحلیل گردید. در مرحله بعد رابطه میان زبان و تفکر تیبین فلسفی شده و مدل مفهومی این رابطه ترسیم گشت و در نهایت دلالت های تربیتی این رابطه برای پرورش فکری کودکان استخراج گردید.

سوالات پژوهش

از آنجا که هدف اصلی این پژوهش، تیبین مدل مفهومی رابطه زبان و تفکر براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پرورش فکری کودکان می‌باشد؛ مسائلی که در این پژوهش به دنبال پاسخ آن‌ها هستیم، عبارتند از:

سؤال اول: کلیدواژگان پرکاربرد ناظر به بحث زبان در قرآن چه می‌باشند؟ و چه ویژگی‌هایی دارند؟

سؤال دوم: تفکر در قرآن ناظر به چیست و چه ویژگی‌هایی دارد؟

سؤال سوم: براساس آموزه‌های برآمده از قرآن، رابطه زبان و تفکر چه می‌باشد؟

سؤال چهارم: چه مدل مفهومی برای رابطه زبان و تفکر براساس قرآن می‌توان ارائه کرد؟

سؤال پنجم: دلالت های تربیتی رابطه زبان و تفکر براساس قرآن برای پرورش فکری کودکان چه می‌باشند؟

یافته‌ها

یافته‌های مربوط به سؤال اول: کلیدواژگان پرکاربرد ناظر به بحث زبان در قرآن چه می‌باشند؟ و چه ویژگی‌هایی دارند؟

زبان در قرآن:

بحث زبان دامنه وسیعی دارد؛ در یک سطح از زبان به عنوان «دستگاه منسجم الفاظ و قواعد» یاد می‌شود که انسان‌ها آن را برای فهم و انتقال پیام خود پدید می‌آورند و بکار می‌گیرند

(احمدی، ۱۳۸۲، ص ۱۲) و در سطحی دیگر زبان خانه هستی است و انسان در این خانه ساکن می شود (هایدگر^۱، ۲۰۰۰، ص ۲۱۷). به عبارتی چیزی خارج از زبان وجود ندارد (میسی^۲، ۲۰۰۰، ص ۲۳۱). در دنای پست مدرن فعلی، فهمی جدیدی از زبان در حال گسترش است که طی آن زبان نه فقط یک نوع وسیله ارتباطی بلکه محیط و خانه حیات است (نوربری شولتز^۳، ترجمه یاراحمدی، ۱۳۸۱، ص ۱۷۳).

با توجه به نتایج پژوهش ها در زمینه کلمات قرآنی ناظر به بحث زبان، دایره زبان در «لسان» بسیار محدود است چرا که لسان صرفاً به گفتار و قرارداد الفاظ و قواعد بشری اشاره می کند.^۴ در این پژوهش سعی برآن است که زبان در سطح خانه هستی در نظر گرفته شود، بدین منظور واژگان «نطق»، «قول» و «کلام»، به عنوان کلیدواژه های اساسی و هدایت کننده در بحث زبان در قرآن در نظر گرفته شده است.

معنای لغوی واژگان نطق، قول و کلام

واژه نطق

نطق و منطق به معنی سخن گفتن است در قاموس به معنای تکلم کردن آمده با صوت و حروفی که معانی با آنها فهمیده می شود. در مجمع الیان آمده که نطق در غیر انسان، صوت نامیده می شود اما راغب در غیر انسان هم آن را مسلم دانسته است. در قرآن نطق در مورد انسان، پرندگان، کتاب و هر شيء بکار برده شده است (قرشی بنابی، ۱۳۶۱: ج ۷، صص ۷۹-۸۰).

صاحب التحقیق، نطق را اظهار چیزی که در درون است به وسیله چیزی که در ظاهر است (مانند صوت، قول، حال) در انسان، حیوان یا غیر آنها و در عالم ماده و یا عالم ماوراء ماده، معرفی می کند (مصطفوی، ۱۳۶۸: ماده نطق). با توجه به تعریف فوق به وسیله نطق که مربوط به هر موجودی است، مقاصد درونی موجود به نحوی آشکار می گردد.

1.Heidegger

2.Macey

3.Norberg-Schulz

۴. ر.ک: ایمانی فر و دیگران (۱۳۹۳)، اکتساب زبان از دیدگاه قرآن و روانشناسی، صص ۹۳-۹۷؛ حبیبی و دیگران (۱۳۹۶)، مفهوم سازی واژه لسان در قرآن در پرتو نظریه استعاره شناختی، صص ۷۳-۹۰؛ یوسف پور نظامی (۱۳۹۵)، رهیافتی زبان-جامعه‌شناسی بر آیات قرآنی لسان (زبان)، صص ۹۶-۱۲۱؛ علم الهدی (۱۳۹۸)، نظریه رشد اسلامی، بخش مربوط به زبان؛ جمشیدی راد و دیگران (۱۳۹۵) با موضوع «زبان و تفکر؛ رویکردی قرآنی، تحلیلی معناشناختی».

بنابراین، خداوند، نطق را به هر موجودی به تناسب خود افاضه کرده است و در مورد انسان، از ابتدای ورودش به دنیا دارای نطق خاص خودش است چراکه این نطق هر گونه اظهاری است که باطن را آشکار می کند. با این تفاوت که در دوره نوزادی و تا حدی کودکی، غیراختیاری و از دورانی که کودک در کی از اختیار خود می یابد تا انتهای عمر، این نطق، اختیاری همراه با گفتار و یا بدون آن خواهد بود. هر چند ممکن است در دوره اختیار انسان هم باز نطق غیراختیاری از او بروز کند مانند برافروختگی چهره فرد در حالت عصباتیت. پس عاملی که منجر به بروز نطق می شود، وجود محركهای درونی و بیرونی است. پس زمینه وقوع نطق هم وجود باطن و ظاهر و امكان آشکار شدن باطن است.

واژه قول

قول در لغت به معنای مطلق سخن گفتن است. در اقرب الموارد گفته شده که قول به معنای کلام یا هر لفظی است که زبان آن را افشا می کند، تمام باشد یا ناقص، در مجمع نیز آمده که قول در کلام عرب موضوع است برای حکایت (فرشی بنایی، ۱۳۶۱: ج ۶، ص ۴۵).

در کتاب التحقیق آمده که قول، ابراز و انشاء چیزی است که در قلب است^۱، به هر وسیله‌ای که باشد و این معنا به اختلاف دو طرف از جهت تفہیم و تفاهم متفاوت می شود. قول در قرآن به خداوند، انبیاء، انسان، ملائکه، جن، ابليس و حیوانات نسبت داده شده است. ابراز ما فی الضمير به قصد پدید آمدن تفاهم بر حسب اختلاف دو طرف تفاوت می کند، پس گاهی با نطق و گاهی با القاء یا وحی یا الهام یا اراده یا با صوت و یا با حالتی مخصوص یا حرکتی معین یا با ایجاد امری تکوینی محقق می شود^۲ (مصطفوی، ۱۳۶۸: ج ۹، صص ۳۳۸-۳۴۰).

از طرف دیگر، قول در معنای باور و اندیشه (ابن‌منظور، ۱۴۰۸: ج ۱۱، ص ۵۷۳) و حتی در سایر تصورات ذهنی نیز می باشد. علامه طباطبایی در مورد کاربرد قرآنی واژه قول، به همبستگی میان گفتار و اندیشه اشاره می کند (طباطبایی، ۱۳۷۴: ج ۱۲، صص ۷۷-۷۳).

۱. نمونه‌ای از آیات مرتبط با همبستگی قلب و زبان: «وَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أُولَئِنَّا أَيْهَا كَذَّلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ تَشَابَهَتْ قُلُوبُهُمْ فَلَمْ يَرَوْا أَلْيَاتَ لِقَوْمٍ يُوقَنُونَ» (بقره/۸). در این آیه ملازمه تشابه اقوال را با تشابه قلوب شاهد مستیم (طباطبایی، ۱۳۷۴: ج ۱، ص ۳۹۸).

۲. پس قول از سوی خداوند به رحالتی که با طرف مقابل از جهت تفہیم تناسب داشته باشد، قابل تصور است و در عالم مجردات و ملائکه به وسیله الهام و القاء و در انسان به وسیله نطق یا اشارات متداول مانند سخن گفتن افراد گنگ و در حیوانات به وسیله صوت یا حرکت یا حالتی است که در سرشت هر دسته از آنها قرار داده شده است.

۳. برای مثال در مورد «کلمه طیبه» و «قول ثابت» اشاره شده ذیل آیات ۲۴ و ۲۷ سوره ابراهیم، معتقد است که کلمه طیبه

پس خداوند، قول را به هر موجودی به تناسب خود افاضه کرده است و با توجه به تعاریف مذکور، قول، ابراز و انشاء چیزی است که در قلب است؛ پس می‌توان گفت که قول در مورد انسان، هر قصد و اراده‌ای است که اظهار می‌شود و نوعاً بر باوری استوار است و مطابق با تعییر علامه، این قول حتماً با لفظ همراه نیست اما با اختیار به کار گرفته می‌شود و نیز قول از سویی می‌تواند معلوم کننده نطق هم باشد. براساس تعابیر مطرح شده، عامل بروز قول، انگیزه برای اظهار اراده و قصد و پس زمینه بروز آن نیز وجود طلب و اراده و امکان آشکار شدن اراده است.

واژه کلام

کلام در لغت بر الفاظ منظم و آراسته اطلاق می‌شود و همچنین بر معانی که تحت آن الفاظ فراهم می‌آید و قرار می‌گیرد (راغب اصفهانی، ۱۳۷۴: ج ۴، ص ۶۷). این واژه، مأخذ از ریشه «ک ل م»، به ابراز شدن نهفته‌ها و منویات باطنی به هر وسیله‌ای اشاره دارد و این ابراز به اختلاف اشخاص و موارد تفاوت می‌یابد. کلمه به مناسبت تاء و حدت، بر یک ابراز اطلاق می‌شود و آن لفظ مفرد است. اما کلام به مناسبت الف آن بر ابرازی اطلاق می‌شود که دارای استمرار است و بر کلام مصطلح منطبق است. تکلیم هم به معنای ابراز کلام در مقابل مخاطب است. پس انواع کلام عبارت است از: کلام لفظی زبانی، کلام از سوی خداوند (نساء/ ۱۶۴)، تکلم به وسیله اعضای بدن، تکلم به واسطه وحی، تکلم به اراده خدا، کلمه تکوینی، کلام خارجی. مفهوم مشترک در میان همه این موارد، آن چیز باطنی است که ابراز می‌شود و هیچ خصوصیتی از جهت لغت، فهم، زبان و انسان در آن لحظه نمی‌شود بلکه گاهی ابراز چیز باطنی به وسیله ظهور وجود خارجی تکوینی است که بر صفات و نیات باطنی دلالت می‌کند^۱ (مصطفوی، ۱۳۶۸: ماده کلم).

در واقع تکلم متداول میان مردم، همان استخدام صوت‌ها و ترکیب آن به نحوی از وضع و اعتبار است که بر معانی که در ضمایر و دل‌ها نهفته، دلالت می‌کند و به سبب احتیاج اجتماعی به تبادل اغراض و منویات ایجاد شده است. به عبارت دیگر به سبب عجز انسان از احاطه به آنچه که در اذهان و دل‌های دیگران است، کلام میان انسان‌ها پدید آمده است (طباطبایی، ۱۳۷۴: ج ۱۱، ص ۱۰).

همان اعتقاد حق و ثابت است و منظور از «قول ثابت» هم بیان کلمه است البته نه هر کلمه‌ای که لفظ باشد، بلکه کلمه از این جهت که بر اساس اعتقاد و عزم راسخ استوار بوده و فرد در عمل به آن پاییند است و در ادامه توضیح می‌دهد که مراد از آن کلمه، کلمه توحید است (طباطبایی، ۱۳۷۴: ج ۱۲، صص ۷۳-۷۲).

۱. مانند: عیسی (ع) چراکه او آینه حق و مظہر صفات خداوند و کلمه‌ای است که بر او دلالت می‌کند: (آل عمران: ۴۵)

تبيين مدل مفهومي رابطه زيان و تفكير براساس قرآن و استخراج دلالت هاي تريبيتی آن برای پرورش فكري کودکان

بنابراین کلام، گاهی به معنای سخن و یا رمز و اشاره از سوی متکلم است که با توجه به مخاطب ایراد شده باشد. عامل بروز کلام، علم و انگيزه انتقال پیام و محتوا به دیگران است و در صورتی که این عامل در قول لحاظ شود، قول هم قابلیت تبدیل به کلام را دارد. از مطالب ييان شده روش می گردد که پس زمینه بروز کلام نیز وجود ارتباط متکلم و مخاطب و امكان آشکار شدن رابطه میان این دو است.

ویژگی های استنباط شده برای نطق، قول و کلام از آیات ناظر به کلیدوازگان مذکور:

۱. ویژگی های استنباط شده برای نطق از آیات منتخب ناظر به کلیدوازه نطق

صفات/ ۹۲؛ آلبوم/ ۵۷-۶۷		
ویژگی های استنباط شده		
۱. نطق واکنشی در برابر نفع و ضرر ۲. سؤال عاملی برای به نطق درآوردن		فصلت ۲۱؛ نمل/ ۱۶ ^۱
۱. نطق عنایتی از خالق و فضیلتی برای مخلوق ۲. نطق در ذات هر مخلوق و هر مخلوق دارای نطق اختصاصی ۳. لازمه نطق نوعی علم ۴. فهم نطق مخلوق نیازمند علم	ویژگی استنباط شده	نجم/ ۲-۳ ^۲
نطق در دنيا در انسان به خاطر مختار بودن او یا بر مبنای هواي نفس است و یا بر مبنای غیرهوائي نفس	ویژگی استنباط شده	مؤمنون/ ۶۲؛ جاثیه/ ۲۹-۲۸؛ نمل/ ۸۵ ^۳ ؛ مرسلات/ ۳۴-۳۵ ^۴
۱. استفاده از نطق به منظور آشکار کردن امر نهفته درونی ۲. سخن گفتن از همهم ترین مصاديق نطق ۳. در عالم آخرين به دليل سلب اختيار از انسان نطق انسان تنها در جهت حق می تواند باشد.	ویژگی های استنباط شده	ذاريات/ ۲۳ ^۵
بديهی بودن قدرت نطق برای انسان	ویژگی های استنباط شده	

۱. «... ما لَكُمْ لَا تَنْطِلُّونَ»

۲. «قَالَ بْلٰى فَعْلَةٌ كَبِيرٌ هُمْ هَذَا فَسْلُوْهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِلُّونَ... لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هُنَّ لَاءٌ يَنْطِلُّونَ/ قَالَ أَفْتَبِهِمُونَ مِنْ ذُنُونَ اللَّهِ مَا لَائِنَفُكُمْ شَيْءًا وَ لَا يَضُرُّكُمْ»

۳. «... قَالُواْ أَنْتَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْتَقَ كُلُّ شَيْءٍ...»

۴. «... عَلِمْنَا مُنْطِقَ الطَّيْرِ وَ أَوْيَتَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ»

۵. «ما حَصَلَ صَاحِبِكُمْ وَ مَا غَوَى وَ مَا يَنْطِقُ عَنِ الْهُوَى»

۶. «... وَ لَدَنِيَا كِبَابٌ يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ...»

۷. «... هَذَا كِتَابٌ يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ...»

۸. «وَ وَقَعَ الْقَرْوَلُ عَلَيْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا فَهُمْ لَا يَنْطِلُّونَ»

۹. «وَتَلَىْ تَوْمَذِ لَلْمَكَابِينَ/ هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِلُّونَ»

۱۰. «فَوَرَبَ السَّمَاءَ وَ الْأَرْضَ إِنَّهُ لَقَعَ مُثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطِلُّونَ»

می‌توان ویژگی‌های استنباط شده برای نطق را چنین جمع‌بندی کرد:

نطق به عنوان عناویتی از خالق و فضیلتی برای مخلوق و ویژگی اختصاصی هر مخلوقی عبارت است از آشکار شدن یا آشکار کردن امر نهفته درونی به صورت‌های مختلف می‌باشد که سخن گفتن مهم‌ترین مصداق نطق و سوال عاملی برای به نطق درآوردن می‌باشد. لازمه نطق، نوعی علم است. نطق واکنشی در برابر نفع و ضرر محسوب می‌شود در مورد انسان، قدرت نطق برای انسان بدیهی است و برای فهم نطق مخلوقات دیگر نیازمند علم است، در دنیا به خاطر مختار بودن، نطق او یا بر مبنای هوای نفس است و یا بر مبنای غیرهوای نفس (با قابلیت صدق و کذب)، اما در عالم آخرت به دلیل سلب اختیار از انسان نطق انسان تنها در جهت حق می‌تواند باشد.

۲. ویژگی‌های استنباط شده برای قول از آیات منتخب ناظر به کلیدوازه قول

بقره/ ۳۰^۱؛ قصص/ ۳۷^۲؛ آل عمران/ ۱۸۱^۳؛ بقره/ ۳۲^۴؛ جن/ ۱^۵؛ ص/ ۷۶^۶؛ نمل/ ۱۸^۷؛ نمل/ ۲۲^۸؛

فصلت/ ۱۱^۹

ویژگی‌های استنباط شده	قول، قابل انتساب به خدا و غیر خدا
ویژگی‌های استنباط شده	مجادله/ ۸ ^{۱۰} ؛ نوح/ ۲۶-۲ ^{۱۱}
ویژگی‌های استنباط شده	۱. قول بیان‌کننده یا مرور باورها و عقاید برای خود، خدا یا دیگران ۲. وسیله‌ای برای گفتگو با دیگران

۱. «إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ ...»

۲. «أَوْ قَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ بِمَا يَنْهَا جَاءَ بِالْهُدَىٰ مِنْ عِنْدِنِي»

۳. «أَتَدْعُ سَمْعَ اللَّهِ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ»

۴. «قَالُوا سَيِّحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلِمْنَا ...»

۵. «قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ أَسْمَعَنِي قَوْلَ مِنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا»

۶. «قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ حَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَحَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ»

۷. «قَالَتْ نَسْلَلُهُ يَا أَئْبَاهَا النَّسْلَلُ ...»

۸. «فَمَكَثَ عَيْرَ بَعْدِ فَقَالَ أَخْطَلَتْ بِمَا لَمْ تُحْظِ بِهِ ...»

۹. «ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دَخَلَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ أَتَيْنَا طَوْعًا أَوْ كُرْهًا قَاتَلَنَا أَتَيْنَا طَائِعَنَّ»

۱۰. «... يَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ لَوْلَا يَعْذِبُنَا اللَّهُ بِمَا نَقُولُ ...»

۱۱. «... قَالَ يَأْتُونَ إِنِّي لَكُمْ تَذَبِّرٌ مُبِينٌ»^(۲) قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهارًا^(۵) ... فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوكُمْ رَبِّكُمْ إِنَّهُ كَانَ عَفَّارًا^(۱۰) ... وَقَالُوا أَنَا

تَذَرَّنُ عَلَيْهِنَّكُمْ وَلَا تَذَرْنَ وَدًا وَلَا سَواعِدًا وَلَا يَمْوَثُ وَيَمْوَقُ وَيَسْرَأً»^(۲۳) ... وَقَالَ نُوحٌ رَبِّي لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيْرًا^(۲۶) (نوح)

تبيين مدل مفهومي رابطه زيان و تفكير براساس قرآن و استخراج دلالت هاي تريتي آن برای پرورش فكري کودکان

۲. ويژگی های استنباط شده برای قول از آيات منتخب ناظر به کلیدوازه قول

بقره/ ۳۰ ^۱ ؛ قصص/ ۳۷ ^۲ ؛ آل عمران/ ۱۸۱ ^۳ ؛ بقره/ ۳۲ ^۴ ؛ جن/ ۱ ^۵ ؛ ص/ ۷۶ ^۶ ؛ نمل/ ۱۸ ^۷ ؛ نمل/ ۲۲ ^۸ ؛	فصلت/ ۱۱ ^۹	
۳. قول در قالب های مختلف خبری و انشائی (امر و نهی و دعا)		
۱. در انسان با توجه به مختار بودن او، قول می تواند در جهت حق یا غیرحق باشد.	ویژگی های استنباط شده	
۲. آشکار کردن مقاصد و منظورهای درونی		
۳. قول در مورد خداوند همان امر، قضا و حکم او است که بروزدهنده اراده و به معنای ایجاد شيء و بدون نیاز به مخاطب است.	ویژگی های استنباط شده	
۴. قول در مورد مخلوقات در ساحت تکوین، اظهار توانابی های تکوینی	ویژگی های استنباط شده	

مطلوب بيان شده را می توان چنین جمع بندی کرد:

قول برای آشکار کردن مقاصد و منظورهای درونی به کار می رود و قابل انتساب به خدا و غیر خدا است، در مورد خداوند همان امر تکوینی، قضا و حکم او است که بروزدهنده اراده و به

۱. «... إِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنْكِرًا مِّنَ الْقَوْلِ وَرُوَاً...»
۲. «... وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا»
۳. «إِنَّمَا يَقُولُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفَّا لَا يَتَكَبَّرُونَ إِلَّا مَنْ أَذْنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا»
۴. «فَذَسْعِنَ اللَّهُ قَوْلُ الَّتِي تَجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا...»
۵. «فَقُولَا لَهُ قَوْلًا كَيْنًا...»
۶. «أَنَّمَا أَغْرِيَ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»
۷. «لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَى أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ»
۸. «أَنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»
۹. «وَإِذَا ظَفَرَ أَغْرِيَ فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»
۱۰. «أَقَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقْرُلُ / لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكَ وَمِنْ تَبَعِكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ»
۱۱. «... لَا يَكُنْ حَقُّ الْقَوْلُ مِنِي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ»
۱۲. «ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ ذَخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلأَرْضِ ائْتِنَا طُوعًا أَوْ كُرْهًا فَأَلَّا نَأْتَنَا طَائِعِينَ»

معنای ایجاد شیء و بدون نیاز به مخاطب است. قول در مورد مخلوقات در ساحت تکوین، به معنای اظهار توانایی‌های تکوینی آن‌ها است اما در مورد انسان با توجه به مختار بودن، برای اظهار و بیان امر یا باوری برای خود یا خدا یا مردم در جهت حق یا باطل (با قابلیت صدق و کذب) به کار می‌رود که می‌توان به اشکال مختلف (لین، شکایت، محاوره، مجادله و ...) و در قالب‌های مختلف خبری و انشائی (امر و نهی و دعا) ارائه شود.

۳. ویژگی‌ها و مؤلفه‌های استنباط شده برای کلام از آیات منتخب ناظر به کلیدوازه کلام

۱. «نَسَاءٌ ؛ تَوْبَةٌ ۲۰؛ انْعَامٌ ۱۱۵؛ لِقَمَانٌ ۴؛ شُورَىٰ ۵۱؛ عِرَافٌ ۶؛ مَرِيمٌ ۱۰؛ نَبِأٌ ۷؛ سَيْرٌ ۲۸؛ يَسٌ ۶۵» ۹	ویژگی‌های استنباط شده ۱. وجود مراتب مختلف در هستی و مخلوقاتی به عنوان مخاطب یا متکلم و موجوداتی که قابلیت فهم و ادراک دارند. ۲. استعمال لفظ کلمه یا کلمات برای غیر انسان نظیر نفس آدمی، دین خدا، مشیت الهی، قصای خدا و یا نوعی از خلق او ۳. ظهور کلام در مراتب مختلف و در هر مرتبه مناسب با آن
مؤلفه استنباط شده ظهور کلام در مراتب مختلف هستی	مؤلفه استنباط شده مراتب مختلف هستی
۱۰. مَرِيمٌ ۲۶؛ آل عمران٤۱؛ مَرِيمٌ ۱۰	۱۱

۱. «كَلِيلَةُ الْقَاهَا إِلَى تَرْتِيمٍ»

۲. «وَ كَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعَالِيَا»

۳. «وَ تَمَتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ ...»

۴. «مَا نَفَدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ

۵. «وَ مَا كَانَ يَبْشِرُ أَنَّ يَكْلُمَ اللَّهَ إِلَّا وَسْتَأْتِ أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ بِرْسِيلَ رَسْوَلًا»

۶. «قَالَ يَمُوسَى إِنِّي أَصْطَفْتُكَ ... وَ بِكَلَامِ ...»

۷. «... أَلَا تَكَلَّمَ النَّاسَ ...»

۸. «يَوْمَ ... لَمْ يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أُذِنَ لَهُ الرَّحْمَانُ وَ قَالَ صَوَابًا»

۹. «... نَكَلَمْنَا أَنْتَ بِهِمْ وَ ...»

۱۰. «قَالَ عَائِتُكَ أَلَا تَكَلَّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا»

۱۱. «... فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَانِ صَوْمًا قَلْنَ أَكَلَمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًا»

تبيين مدل مفهومي رابطه زبان و تفکر براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پرورش فکري کودکان

۳. ويژگی ها و مؤلفه های استنباط شده برای کلام از آيات منتخب ناظر به کلیدواژه کلام

۱. نساء ؛ تویه/۴۰ ؛ انعام/۱۱۵ ؛ لقمان/۲۷ ؛ شوری/۵۱ ؛ ۱۴۴/اعراف ؛ مریم/۱۰ ؛ نبا/۳۸ ؛ یس/۶۵ ؛ ۱/۱۷۱	۹
---	---

۱. ارتباط مشخص و معنادار متکلم و مخاطب ۲. نحوه رویارویی متکلم و مخاطب و استمرار آن تا پایان تکلم	ویژگی های استنباط شده
مواجهه متکلم و مخاطب	مؤلفه استنباط شده
مریم/۲۹ ؛ نبا/۳۸-۳۷ ؛ نور/۱۶ ؛ کهف/۵	
۱. علم متکلم به ویژگی، نیاز و ظرفیت مخاطب ۲. وجود غایت و غرض برای خطاب ۳. اراده مقصود هنگام تکلم توسط متکلم ۴. سمع مقصود هنگام تکلم توسط مخاطب ۵. علم به انواع کلمه و مقاصد توسط متکلم با در نظر گرفتن اراده و توان به هم پیوستن کلمات نسبت به مخاطب ۶. علم به کلمات استفاده شده در فرایند تکلم، توسط مخاطب ۷. علم به معنای کلمات و قصد متکلم از بیانات خود، توسط مخاطب	ویژگی های استنباط شده
۱. قصد و غرض متکلم از تکلم خود ۲. کلام منشکل از کلمات ۳. انتقال علم در قالب گزاره های خبری یا انشائی در فرایند تکلم	مؤلفه استنباط شده
اعراف/۱۴۴ ؛ روم/۳۵ ؛ بقره/۷۵ ؛ فتح/۱۵ ؛ بقره/۱۱۸	

۱. «فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا»

۲. «... يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَكَةُ صَلَا لَيَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مِنْ أُذْنِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ وَ قَالَ صَوْبَا

۳. «وَلَوْلَا إِذْ سَبَقْتُمُوهُ فُلْثُمَ مَا يَكُونُ لَكُمْ أَنْ تَنْكَلِمَ بِهِذَا شَيْخَانَكَ هَذَا بَهْتَانُ عَظِيمٍ»

۴. «مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِأَبْنَاهِمْ كَبَرَتْ كَلِمَةٌ تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَعْلَمُونَ إِلَّا حَذِيرًا»

۵. «قَالَ يَمُوسَى إِنِّي أَصْطَبْنِيَكَ ... وَبِكَلَامِ فَخْدُ ما عَائِشَكَ ...»

۶. «أَمْ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا فَهُوَ يَنْكَلِمُ بِمَا كَانُوا بِهِ يَسْرِكُونَ»

۷. «... يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ الْعَظِيمِ يَخْفُونَهُ ...»

۸. «... يَرِيدُونَ أَنْ يَتَأَلَّمُوا كَلَامَ اللَّهِ ... بَلْ كَانُوا لَا يَتَقْهِفُونَ إِلَّا قَلِيلًا»

۹. «وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يَكْلَمُنَا اللَّهُ ... قَدْ بَيَّنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُوقَنُونَ»

۳. ویژگی‌ها و مؤلفه‌های استنباط شده برای کلام از آیات منتخب ناظر به کلیدوازه کلام

۱/نساء ؛ تویه/۴۰ ؛ انعام/۱۱۵ ؛ لقمان/۳ ؛ شوری/۵۱ ؛ ۲۷ ؛ ۱۴۴ ؛ عرفاف/۶ ؛ مریم/۱۰ ؛ نبأ/۳۸ ؛ ۶۵/یس/۶۵۱
۹

<p>۱. کلام وسیله‌ای برای ابلاغ امور غیب از جانب خدا و کشف خزانی وحیانی توسط بشر</p> <p>۲. تکلم به معنای برهانی برای دلالت</p> <p>۳. تحریف کلام خداوند توسط افراد فاقد درک و فهم</p> <p>۴. شنیدن کلام خدا نیازمند صفا و پاکی</p> <p>۵. برخورداری از توان تکلم با خدا به عنوان امری مقدس و شرافتی بسیار مهم</p>	<p>ویژگی‌های استنباط شده</p>
<p>جریان یافتن حقیقت از جانب خدا به بشر به واسطه کلام الهی</p> <p>۱۰۵/یس/۶۵ ؛ ۸۲/نمل/۳ ؛ ۷۷/آل عمران/۴ ؛ عرفاف/۵</p>	<p>مؤلفه استنباط شده</p>
<p>۱. تکلم در نشئه دنیا:</p> <p>- وسیله‌ای برای کشف اختیاری از نهانی‌ها است که فرض صدق و کذب در آن راه دارد.</p> <p>۲. تکلم در نشئه آخرت:</p> <p>- اضطراری و بدون اختیار به معنای شهادت بر حقایق باطنی و کاملاً صادق است.</p> <p>- تکلم در مقام شهادت</p> <p>۳. عدم تکلم از جانب خدا در نشئه اخروی به عنوان عذاب</p>	<p>ویژگی‌های استنباط شده</p>
<p>کلام وسیله آشکارکردن امور نهانی با قابلیت صدق و کذب</p>	<p>مؤلفه استنباط شده</p>

مؤلفه‌های استنباط شده، ناظر به وجه اختیاری بودن کلام برای انسان در عالم تشریع می‌باشد.

با توجه به ویژگی‌های احصا شده برای کلام، می‌توان این جمع‌بندی را ارائه داد:

کلام (گاهی به معنای سخن و گاهی با رمز و اشاره) واسطه ارتباط با دیگران است و شرط تبادل کلام، وجود وجهی معقول و مخاطب قراردادن دیگران و با قصد بودن متكلّم در بیان کلام

۱. «تَوْمَ يَأْتِ لَا تَكُلُّ نَفْسٍ إِلَّا بِإِذْنِ قَنِيْمِ شَقِيْرٍ وَ سَتِيْلًا»
۲. «تَوْمَ يَأْتِ الْيَوْمَ نَجِيْمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَ تَكَلَّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَ تَشَهَّدُ أَرْجُلُهُمْ بِهَا كَائِنُوا يَكْبِيْبُونَ»
۳. «وَ إِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَائِمًا مِنَ الْأَرْضِ تَكْلِمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَائِنُوا بِإِيمَانِنَا لَأَيْوَقْنُونَ»
۴. «... وَ لَا يَكْلِمُهُمْ اللَّهُ وَ لَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ...»
۵. «وَ اتَّخَذَ قَوْمٌ مُوسَى مِنْ بَغْيَوْ مِنْ حَلَبِهِمْ عِجْلًا حَسْنَدًا لَهُ خُوارَ الْمُرْوَأَ أَنَّهُ لَا يَكْلِمُهُمْ وَ لَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا اتَّخَذُوهُ وَ كَانُوا ظَلَمِيْنَ»

تبيين مدل مفهومي رابطه زبان و تفكير براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پرورش فکري کودکان

به مخاطب، دارای دو نشه دنيوي و اخرونوري است؛ تكلم در نشه دنيا، وسيليه اى برای کشف اختياري از نهانى ها است (با قابليت صدق و كذب) اما در نشه آخرت، اضطراري و بدون اختيار به معنای شهادت بر حقايق باطنى و كاملا صادر است. انسان به واسطه شنیدن در معرض فهم کلام قرار مى گيرد. کلام در مراتب مختلف (خداؤند، انسان، ملائكة، اعضاء بدن) مى تواند ظاهر شود؛ بالاترین مرتبه آن اختصاص به خداوند دارد و برخورداری از توان تكلم با خدا شرافتي مهم برای انسان است و شنیدن به معنای درك کلام خدا نيازمند صفا و پاک است و افراد ناپاک و بي درك و فهم، در صدد تحريف کلام خدا برمى آيند چراكه کلام خدا وسيليه اى برای ابلاغ مكنونات غيبي و كشف مخزونات وحيانى است. به همين دليل کلام جايگاه عظيمى نزد خداوند دارد و مى تواند برهانى برای دلالت کردن باشد و نيز عدم تكلم خدا در نشه اخرونى به عنوان عذاب گنهكاران مطرح شده است.

با توجه به ويژگي های استنباط شده برای نطق، قول و کلام، مى توان گفت که خداوند، در نشه دنيوي، نطق و قول را به هر موجودی به تناسب خود افاضه اما کلام را تنها به انسان عطا کرده است. از بين اين سه توان، نطق مى تواند اختياري يا غيراختياري باشد و قول و کلام با اختيار به کار گرفته مى شود. از طرف ديگر، قول نقش واسطه را ايفا مى کند به نحوی که از سوبيري مى تواند معلوم کننده نطق باشد و از سوي ديگر مى تواند به کلام تبديل شود. در جدول زير تمایز نطق، قول و کلام به اختصار قابل مشاهده است:

۴. تمایز نطق، قول و کلام از هم و ارتباطشان با هم

هر اظهارى است که باطن فرد را آشكار مى کندا. اين اظهار مى تواند اختياري و يا غيراختياري همراه با گفتار و يا بدون آن باشد.	عامل بروز نطق	نطق در نشه دنيوي
وجود باطن و ظاهر و امكان آشكار شدن باطن	پس زمينه بروز نطق	
نطق انسان، به واسطه نياز درونى که به واسطه محرك های درونى و بیرونی برانگیخته مى شود در قالب کلمات ظاهر مى گردد.	نقش نطق در ظهور کلام	
هر قصد و اراده اى است که اظهار مى شود (مخترانه) و نوعاً بر باوري استوار است. نقش واسطه بين نطق و کلام: از سوبيري معلوم کننده نطق و از سوي ديگر قابل تبديل به کلام	عامل بروز قول	قول در نشه دنيوي
انگيزه برای اظهار اراده و قصد	پس زمينه بروز قول	
وجود طلب و اراده و امكان آشكار شدن اراده	نقش قول در ظهور کلام	
برای به هم پيوستن کلمات، اراده اى لازم است که از جانب کسی که صاحب عقل است با قصدی مشخص صورت مى پذيرد. بنابراین قول که اظهار اراده		

۴. تمایز نطق، قول و کلام از هم و ارتباطشان با هم

است، عامل به هم پیوستن کلمات است.		
هر سخن، رمز یا اشاره از متکلم که با توجه به مخاطب مختارانه ایراد شود.	عامل بروز کلام	کلام در نششه دنیوی
علم و انگیزه انتقال پیام و محتوا به دیگران		
وجود ارتباط متکلم و مخاطب و امکان آشکار شدن رابطه میان این دو	پس زمینه بروز کلام	

یافته‌های مربوط به سؤال دوم: تفکر در قرآن ناظر به چیست و چه ویژگی‌هایی دارد؟

تفکر در قرآن

معنای لغوی تفکر

تفکر مصدر باب تفعّل، یا اسم مصدر باب تفعیل (تفکیر) (ابن‌منظور، ۱۴۰۸ق: ج ۵، ص ۶۵)، از ریشه «ف ک ر»، در لغت به معنای تأمل (جوهری، ۱۴۰۷ق: ج ۲، ص ۷۸۳؛ ابن‌منظور، ۱۴۰۸ق: ج ۵، ص ۶۵) و به معنای «به کار بردن دل در چیزی» (همان) و یا «تردد و رفت و آمد دل در چیزی» (ابن‌فارس، ۱۴۰۴ق: ج ۴، ص ۴۴۶) است و در اصطلاح، تصرف قلب در معانی اشیا برای ادراک مطلوب است (مصطفوی، ۱۳۶۸ق: ج ۹، ص ۱۲۶).

فکر در لغت به هرگونه فعالیت ذهنی (ستاری، ۱۳۹۷: ص ۱۷) و اعمال نظر و تدبیر است برای به دست آوردن واقعیات و عبرت‌ها و غیره (قرشی، ۱۳۶۱: ج ۵، ص ۱۹۹) و در اصطلاح منطق و فلسفه، نوع خاصی از فعالیت جهت‌دار و بهره‌گیری از دانسته‌ها برای حل یک مسئله است و با تعبیر دیگر فکر به معنی مرتب ساختن امور معلوم برای رسیدن به کشف مجهول می‌باشد^۱ (ستاری، ۱۳۹۷: صص ۱۷-۱۸). در تعبیر ابن‌سینا «غرض از فکر آن است که انسان اراده می‌کند برای انتقال از آن چه در ذهن وی حاضر است، اعم از تصور یا تصدیق، به آن چه در ذهن وی حاضر نیست»

۱. الفکر ترتیب امور معلومه لنادی الى مجهول.

تبيين مدل مفهومي رابطه زبان و تفكير براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پرورش فکري کودکان

(ابن سينا، ۱۳۷۵: ج ۱، ص ۱۴). ملاصدرا تصريح می کند که فکر، انتقال نفس از معلومات حاضر، اعم از تصور و تصدقیق، به مجھولاتی است که در طلب حضور آنها است (شیرازی، ۱۳۶۳: ص ۱۳۸).

در قرآن مشتقات واژه تفكير ۱۸ بار به کار رفته است.

۵. ویژگی های استنباط شده برای تفكير از آیات ناظر به این کلیدواژه

چگونگی استعمال واژه تفكير	بررسی روابط واژگان در آیات ناظر به واژه تفكير			آیات مربوط به واژه تفكير	
	رابطه تقارنی		رابطه علیٰ (عوامل و نتایج)		
	سلبی	ایجابی			
لعل / فعل مضارع تفكير	-	سؤال از احکام	تبیین آبات الهی (آیات تشريعی) به عنوان عامل تفكير	بقره / ۲۱۹	
لعل / فعل مضارع تفكير	-	مثل در باب اتفاق با منت و از روی ریا	تبیین آبات الهی به عنوان عامل تفكير	بقره / ۲۶۶	
فعل مضارع تفكير	-	ذکر خدا در حالت ایستاده . نشسته و خوابیده، باطل ندانستن خلقت آسمانها و زمین، دعا برای دوری از آتش	-	آل عمران / ۱۹۱	
استفهام / فعل مضارع منفي تفكير	-	پیروی از وحی الهی، مساوی نبودن بینا و کور	-	أنعام / ۵۰	
لعل / فعل مضارع تفكير	تکذیب آیات الهی	عدم بهره‌گیری خدا از اجبار در راه هدایت انسان، اعطای	بازگو کردن قصه‌های الهی به عنوان عامل تفكير	أعراف / ۱۷۶	

۵. ویژگی‌های استنباط شده برای تفکر از آیات ناظر به این کلیدواژه

چگونگی استعمال واژه تفکر	بررسی روابط واژگان در آیات ناظر به واژه تفکر			آیات مربوط به واژه تفکر	
	رابطه تقارنی		رابطه علی (عوامل و نتایج)		
	سلی	ایجابی			
		اختیار به انسان برای رسیدن به رفعت الهی، مثل دنیا پرستی			
استفهم / فعل جحد تفکر (نفی ماضی)	-	مجnoon ببودن پیامبر(ص)، نذیر بودن پیامبر(ص)	-	۱۸۴ / اعراف	
فعل مضارع تفکر	-	مثل حیات دنیوی، قوم متفکر	آیات الهی در باب زندگی دنیا به عنوان عامل تفکر	۲۴ / یونس	
فعل مضارع تفکر	-	خلقت زمین، کوهها، نهرها، میوهها، شب و روز، قوم متفکر	آیات الهی در باب آیات آفاقی به عنوان عامل تفکر	۳ / رعد	
فعل مضارع تفکر	-	رویاندن زراعت و زیتون و نخل و انگور و سایر میوه‌ها با آب باران، قوم متفکر	آیات الهی در باب آیات آفاقی به عنوان عامل تفکر	۱۱ / نحل	
لعل / فعل مضارع تفکر	-	بینات (دلایل روشن)، زبر (کتب پیامبران پیشین)، نزول ذکر (قرآن)	تبیین ذکر (قرآن) به عنوان عامل تفکر	۴۴ / نحل	
فعل مضارع تفکر	-	امر به زنور برای خوردن و پیمودن راهها و خروج عسل از شکم او که مایه	آیه بودن عسل و نحوه پدید آمدن آن به عنوان عامل تفکر	۶۹ / نحل	

تبيين مدل مفهومي رابطه زبان و تفكير براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پرورش فکري کودکان

۵. ويژگي های استنباط شده برای تفكير از آيات ناظر به اين کليدواژه

چگونگي استعمال واژه تفكير	بررسی روابط واژگان در آيات ناظر به واژه تفكير			آيات مربوط به واژه تفكير	
	رابطه تقارنی		رابطه على (عوامل و نتایج)		
	سلی	ایجابی			
		شفا برای مردم است، قوم متفسّر			
استفهمام / فعل جحد تفكير (نفي ماضي)	انکار لقاء رب	نفس، خلقت آسمانها و زمین و انجه میان دو است، لقاء رب	به حق بودن و دارای اجل بودن خلقت به عنوان عامل تفكير	روم / ۸	
فعل مضارع تفكر	-	خلقت همسران و سکونت و موت و رحمت میانشان، قوم متفسّر	آيات الهی در باب خلقت همسران به عنوان عامل تفكير	روم / ۲۱	
فعل مضارع تفكر	-	مجنون نبودن پیامبر (ص) و نذیر بودن او	قیام برای خدا به عنوان عامل تفكير در مجnoon نبودن پیامبر(ص) و توجه به نذیر بودن او به عنوان نتیجه تفكير	سبأ / ۴۶	
فعل مضارع تفكر	-	نحوه توفی انسان به هنگام خواب، اجل داشتن حیات، قوم متفسّر	آيات الهی در باب توفی انسانها به عنوان عامل تفكير	زمر / ۴۲	
فعل مضارع تفكر	-	مسخر کردن آسمانها و زمین برای انسان توسط خداوند، قوم متفسّر	آيات الهی در باب تسخیر آسمانها و زمین برای انسان به عنوان عامل تفكير	جاثیه / ۱۳	

۵. ویژگی‌های استنباط شده برای تفکر از آیات ناظر به این کلیدواژه

چگونگی استعمال واژه تفکر	بررسی روابط واژگان در آیات ناظر به واژه تفکر			آیات مربوط به واژه تفکر	
	رابطه تقارنی		رابطه علی (عوامل و نتایج)		
	سلی	ایجابی			
لعل / فعل مضارع تفکر	-	خشوع داشتن در برابر خدا، خشیت الهی داشتن	مثل الهی در باب خوف و خشیت الهی داشتن با مثل نزول قرآن بر کوه به عنوان عامل تفکر	۲۱ / حشر	
فعل ماضی تفکر	مبازه با قرآن و تقدیر یا آماده کردن مطلب عليه آن	-	-	۱۸ / مدثر	

براساس این آیات، می‌توان ویژگی‌های زیر را برای تفکر استنباط کرد:

۱. سؤال و استفهام یکی از مؤلفه‌های مهم همراه با تفکر است.
۲. مثل، قصص، آیات احکام، بیانات و زیر که به معنای حقایق حکمت‌آموز از کتب پیامبران پیشین است (قرشی، ۱۳۶۱: ج ۳، ص ۱۵۴-۱۵۵)، مواردی است که به صورت مشخص با تفکر همراه است.

۳. یکی از مواردی که فهم آیات، مختص به تفکر کنندگان دانسته شده، مربوط به افعال خداوند است که در شکل‌های مختلفی جلوه می‌کند.^۱

۱. مسخر کردن هر آنچه در آسمان‌ها و زمین است برای انسان (بجاییه/۱۳)، قبض روح انسان‌ها به هنگام مرگ و نیز خواب (زمرا/۴۲)، خلق همسران برای یکدیگر برای ایجاد مودت و رحمت بیانشان (روم/۲۱)، خارج کردن نوشیدنی از شکم زنبور عسل که مایه شفای مردم است (تحل/۶۹)، رویاندن میوه‌های گوناگون با آب باران (تحل/۱۱)، گستراندن زمین، خلق روز و

۴. مطابق آيات ۲۶۶ سوره بقره و ۲۱ سوره روم، بين قلب و تفكير رابطه مستقيم وجود دارد و يکسری از يماری های قلبي مانع شکل گيری تفكير در انسان می شود (ر.ك: طباطبائي، ۱۳۷۴: ج ۲، ص ۶۰۳؛ همو: ج ۱۶، ص ۲۵۰).

۱. در تفكير از سویی انتظار فهم حقایق از آيات به واسطه آن وجود دارد و از سوی دیگر تأثیرپذیری از تنبهات، توجهات، عبرت ها و مشاهدات به واسطه آن انتظار می رود. به این صورت که ابتدا نظر فرد به وسیله محركی (مثلاً از طريق مثال، قصه، سؤال، آيات احکام) به نیاز یا مسئله ای متوجه می شود، سپس خود را در رابطه با آن نیاز یا مسئله در معرض حقیقت قرار داده تا نسبت حقیقت و آن نیاز را دریابد و براساس حقیقت در مورد آن رأی صادر کند. پس می توان برای تفكير، مقدمه، لازمه و نتیجه در نظر گرفت به این صورت که مقدمه تفكير، هر آن چیزی است که نظر را جلب کرده و مسئله ای برای فرد مطرح کند؛ لازمه آن، کشف نسبتی است که در نفس انسان از رابطه آن مسئله با حقیقت، صورت می گیرد و نتیجه تفكير، دستیابی به علم است. به عنوان مثال، مطابق با آیه ۳۴ سوره سباء، انسان لازم است مقدمه تفكير خود را قیام برای خدا قرار دهد و این به منزله تحريك تفكير است. لازمه آن، دقت نظر در اعمال و گفتار پیامبر (ص) نظير رأی محکم و سدید، صداقت و امانت و نتیجه تفكير نيز در اين آيه فهم نذير بودن پیامبر (ص) معرفی شده است^۱ (همو: ج ۱۶، ص ۵۸۶).

۲. با بررسی نحوه استعمال کلمه تفكير در قرآن، بدست می آيد که کلمه تفكير در قرآن تنها به صورت فعل ماضی و مضارع و در همه موارد مورد تأیید، به صورت مضارع و نه امری آمده است. یعنی به صورت فعلیتی در نفس انسان به کار رفته که می تواند او را در معرض حقایق قرار می دهد؛ چرا که تفكير عامل تغیير وضعیت نفس از وضع موجود به سمت وضع مطلوب است که با اراده تغیير، فعال می شود و این مسئله همواره در حال اتفاق افتادن است.

شب (رعد/۳)، آراستن زندگی دنيا و بعد نابودن کردن آن (يونس/۲۴)، باطل کردن اتفاق های ریایي و با منت و آزار (بقره/۲۶۶)، حرام کردن شراب و قمار (بقره/۲۱۹).

۱. «فُلْ إِنَّمَا أَعِظُّكُمْ بِواجِدَةٍ أَنْ تَقُولُوا إِلَهٌ مُّشْئِنٌ وَفُرَادٍ ثُمَّ تَنْفَكِرُوا مَا بِصَاحِبِكُمْ مِنْ جِنَّةٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ لَكُمْ بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ» (سباء/۳۴)

بنابراین می‌توان با توجه به ویژگی‌های مذکور، تفکر را نیز به شکل زیر معرفی کرد:
تفکر عامل تغییر وضعیت نفس از وضعیت موجود به سمت وضعیت مطلوب است که با اراده تغییر، فعال می‌شود و با توجه به آیات تفکر، آنچه این توان را فعال می‌سازد؛ اموری از قبیل مثل، قصص، امر و نهی‌های خداوند (آیات احکام) می‌باشد و در قرآن همیشه به صورت فعل آمده تا حدوث را نشان دهد و چون تفکر در شکل صحیح آن به صورت فعل مضارع استعمال شده است؛ به معنای استمرار داشتن در این تغییر وضعیت به سمت مطلوب است. به این معنا که اراده انسان همواه باید در این جهت باشد.

بنابراین با توجه به بررسی آیات تفکر، می‌توان چنین استنتاج کرد که نفس برای تفکر در سه مرتبه قرار می‌گیرد:

۱. مرتبه مواجهه با سؤال، نیاز، پدیده، رخداد که در این مرتبه انسان اراده می‌کند تا به شناخت درست از سؤال و نیازش برسد.
۲. مرتبه مواجهه با حقیقت، در این مرتبه اراده انسان به دریافت حقیقت با کمک گرفتن از کسی که به حقیقت آگاه است، معطوف می‌گردد.
۳. مرتبه مواجهه با نتیجه و جواب که در این مرتبه، اراده انسان به ثبت و حفظ حقیقت دریافت شده متوجه است.

یافته‌های مربوط به سؤال سوم: براساس آموزه‌های برآمده از قرآن، رابطه زبان و تفکر چه می‌باشد؟

زبان در قالب کلام الهی فعال کننده تفکر

از آنجا که همه آنچه غایب است در کتاب مبین ظهور یافته است^۱ و نیز با توجه به ویژگی‌ها و مؤلفه‌های استنباط شده برای کلام، یکی از مؤلفه‌های بدست آمده، «جريان یافتن حقیقت از جانب خدا به بشر به واسطه کلام الهی» است بنابراین حقیقت کلام به وسیله کلام الهی یا همان وحی قابل دریافت می‌باشد. پس تنها کسی که می‌تواند متکلم حقیقی باشد؛ خداوند است چراکه او به نیاز حقیقی انسان به عنوان مخاطبی و چگونگی رفع آن واقع است و بر مبنای حکمت و مصلحتی

۱. «وَمَا مِنْ غَائِبٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ» (نمل / ۷۵).

تبيين مدل مفهومي رابطه زبان و تفكير براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پرورش فکري کودکان

کلام خود را صادر می کند. نياز مخاطب به هدایت از يك سو و فرض كردن هدایت مخاطب بر خود از جانب متکلم، علت وقوع کلام حقيقى است. بقيه کلامها نيز به نسبت برخورداری از علم يا انطباق آنها بر کلام حقيقى صادق خواهند بود و در غير اين صورت به اندازه فاصله‌اي که از کلام الهى دارند، غير حقيقى هستند.

از طرف ديگر، تفكير عامل تغيير وضعیت نفس از وضعیت موجود به سمت وضعیت مطلوب است که با اراده تغيير، فعال می شود و در واقع، تفكير توجه نفس به توان درونی خودش در پذيرش برانگيختگی برای دريافت حقايق و بهره‌گرفتن از آن به صورت اختياری است. به واسطه توان درونی تفكير و اراده برای بهره‌گيری از آن، فرد می تواند از درك نياز تا کشف حقيقت سير نموده و در رابطه با آن به علم مناسب رسيد و از اين طريق، نفس خود را به موقعیتی بالاتر ارتقاء دهد.



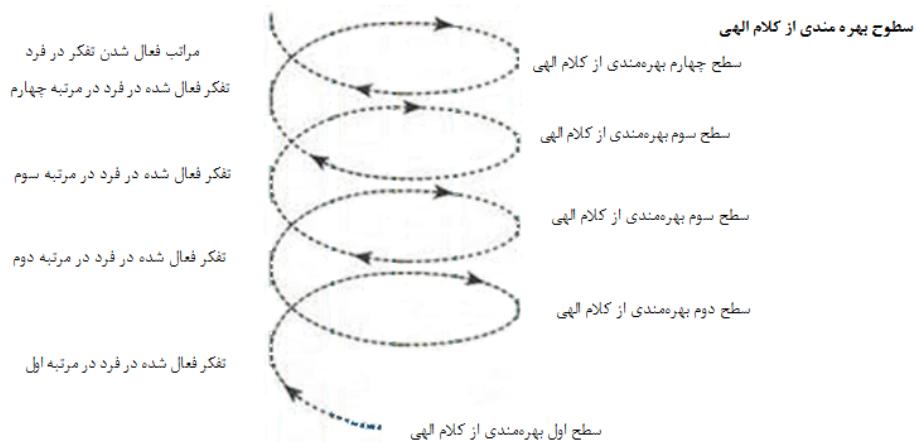
۱. مدل تفكير در قرآن

هر انساني تواني دارد که می تواند با ديگران، تعامل داشته باشد؛ نيازش را به کسی ارجاع دهد و پاسخ مناسب یابد.^۱ سير به وجود آمدن علم و انتقال آن به اين صورت است که کسی که چيزی را نمی داند به کسی رجوع می کند که آن را می داند. اما طبق آيات قرآن باید عالمی که به او مراجعه می شود، متصل به حق باشد تا علمی که به سؤال کننده انتقال می دهد، علمی حقيقی باشد. طبق آيه ۴۳ سوره نحل، نيز محور رجوع، اهل ذكر هستند^۲؛ پس اين يك اصل عقلی است که جاهل در هر فنی باید به عالم در آن فن رجوع کند (طباطبائي، ۱۳۷۴: ج ۱۲، ص ۳۷۶). برای شکل گيري تفكير صحيح، نياز به اتصال به حق داريم که از طريق وحى امكان پذير است؛ و اين امر

۱. يكى ديگر از ويژگى های فطري به تعبير علامه طباطبائي، ارتباطي بودن انسان است، به گونه‌اي که می تواند با ارتباط با ديگران و يا ابزار قراردادن آنها به اهداف و منافع خود برسد و توانيyi ساختن علوم و ادراكات اعتبراري را برای او محقق می کند. اين قابلیت ابزار انساني برای ورود به مرحله اجتماعی شدن است (طباطبائي، ۱۳۷۴، ج ۲، ص ۱۷۱).

۲. «وَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ فَسَمِلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ» (نحل: ۴۳).

هم تنها از طریق اتصال به رسول و جانشینان او ممکن می‌شود. بنابراین کسی که فاقد رسول و امام باشد، در غفلت خواهد بود و تفکر صحیح در او شکل نمی‌گیرد؟ چراکه همانطور که بیان شد، تنها کلام الهی است که نفس را نسبت به کشف مهم‌ترین نیازهایش، آگاه و نیز چگونگی برطرف شدن آن نیازها را تبیین می‌کند. کلام الهی، سیردهنده نفس به سمت کمال است و می‌تواند زندگی فرد را در راستای حق قرار دهد.



۱. مدل رابطه زبان و تفکر براساس قرآن (زبان در سطح کلام الهی، فعال‌کننده تفکر)

این مدل فری پیش‌روندۀ حاکی از این مسأله است که ابتدا تفکر فرد به واسطه دریافت کلام الهی با واسطه رسول یا امام فعال می‌شود، در مرحله بعد کسی که تفکرش فعال شده، می‌تواند از کلام الهی در سطح بالاتر بهره گیرد و ادامه به همین ترتیب مرتبه به مرتبه نسبت به بهره‌گیری سطح بالاتر از کلام الهی، سطح تفکر فرد نیز بالاتر خواهد رفت. ملاک شکل‌گیری تفکر صحیح در فرد نیز همانطور که بیان شد، اتصال به وحی (کلام الهی) است و تنها از طریق اتصال به رسول و جانشینان او ممکن می‌شود. در صورتی که این اتصال به درستی صورت گیرد، مدل پیش‌روندۀ مذکور رخ خواهد داد.

۱. «يَسِ وَ الْقُرْءَانُ الْحَكِيمُ / إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ / عَلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ / تَنْزِيلٌ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ / لِتُنذِرَ قَوْمًا مَا أُنذِرَ إِلَيْهِمْ فَهُمْ غَافِلُونَ» (یس/۶-۱).

يافته های مربوط به سؤال چهارم: چه مدل مفهومي برای رابطه زبان و تفكير براساس قرآن می توان ارائه کرد؟

مدل مفهومي رابطه پدیده های زبانی نطق، قول و کلام با تفكير در قرآن

بيان شد که کلام، باعث فعال سازی و ارتقای تفكير می گردد. از طرف ديگر با توجه به ويژگی های استنباط شده برای نطق، قول و کلام با استفاده از آيات قرآن، می توان چنین استنتاج کرد که مراحل طی شده در تفكير متناظر با پدیده های زبانی نطق، کلام و قول است.

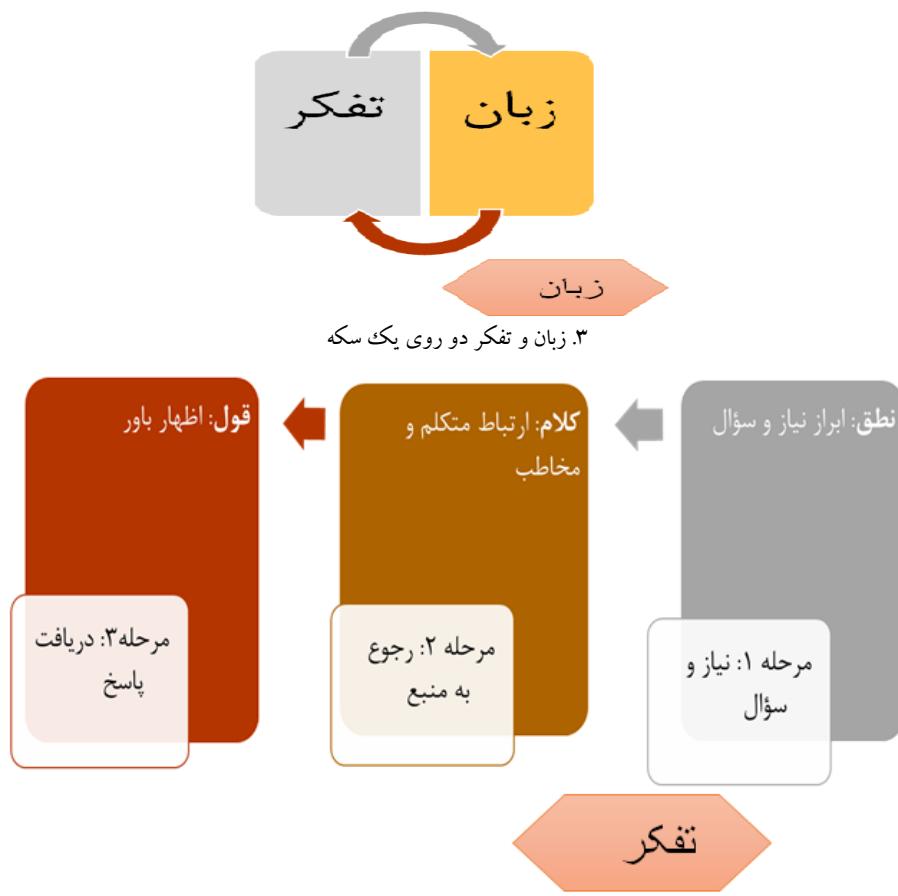
پيشتر اشاره شد که نطق براساس آيات قرآنی، اظهاری است که باطن فرد را آشکار می کند و عامل بروز آن، نياز درونی است که به واسطه محرك های درونی و بیرونی برانگیخته می شود؛ مرحله اول تفكير هم که عبارت است از کشف نياز های حقيقي می تواند متناظر با نطق باشد چرا که در اثر تحريک توسيط محرك های درونی و بیرونی از رخدادها و پدیده ها اتفاق می افتد و نطق نيز از جنس طلب و نياز است.

مرحله دوم تفكير که مرحله رجوع به حق برای دریافت علم لازم برای اصلاح تعاريف و باورها است، می تواند متناظر با کلام در نظر گرفته شود چرا که در کلام، خطاب قرار دادن مخاطب خاص با انتقال معانی و مقاصد مد نظر است؛ چرا که کلام از جنس ارتباط متکلم و مخاطب است.

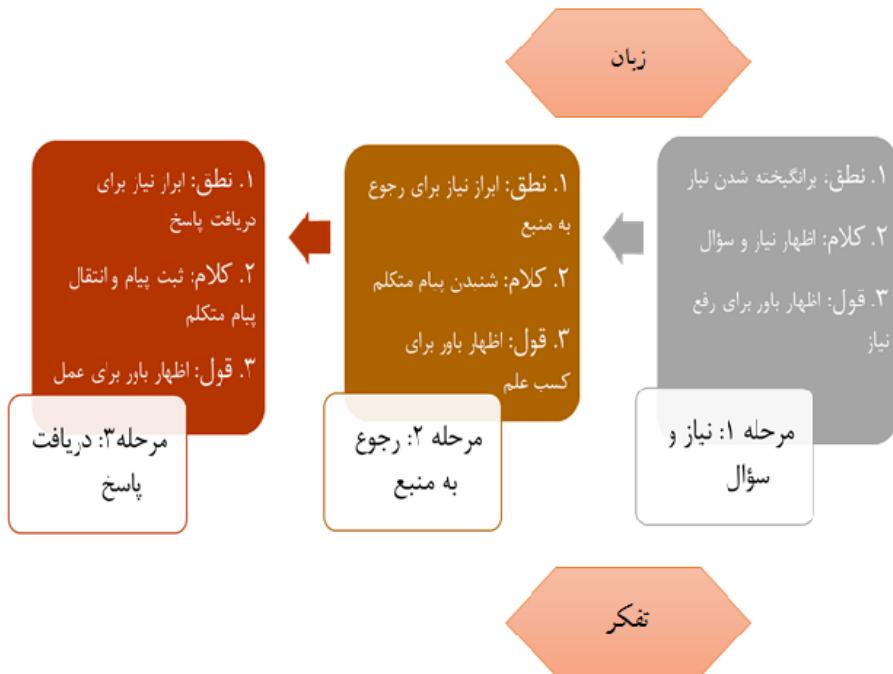
قول نيز براساس آيات قرآنی، قصد و اراده ای است که مختارانه اظهار می شود و نوعاً بر باوری استوار است. بنابراین مرحله سوم تفكير که دریافت حق و اصلاح باورها و تعاريف و اعمال و الگوهای زندگی متناسب با آن است؛ می تواند متناظر با قول باشد. چرا که قول از جنس باورمندی است.

زبان دارای خصلت حکایت گری است و حکایت گری منکی بر آشکار سازی و اظهار چیزی است که پنهان می باشد. اين که حکایت، شهادت یا گواهی که خصلت زبان است، به معنای اظهار امر غایب می باشد، نشان می دهد هر گونه اظهار امر غایب می تواند به عنوان مصدقه برای زبان تلقی بشود (علم الهدي، ۱۳۹۸، ص ۵۱۳). از سوی ديگر تفكير که منجر به کسب علم می شود، کشف یا اطلاع از امر مجهولي است که در حجاب واقع شده است. بنابراین در فرایند تفكير هم مثل زبان چیزی که پنهان است، آشکار می گردد و می توان اينطور استنتاج کرد که تفكير و زبان دو روی يك سكه هستند و مطابق با آنچه مطرح گردید، به نوعی قابل انطباق بر يكديگر هم هستند. هر کدام از مراحل تفكير را می توان با يكى از سطوح زبانی نطق، کلام و قول تناظر داد و از طرف

دیگر با زاویه دید دیگری می‌توان هر یک از سطوح مختلف زبانی را با پدیده تفکر نیز انطباق داد. مدل‌های ذیل به نمایش مطالب مذکور اختصاص دارد:



تبيين مدل مفهومي رابطه زيان و تفكير براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پرورش فکري کودکان



۵. مدل انطباق هر سه سطح زيانی با هر مرحله از فرایند تفكير در قرآن

يافته های مربوط به سؤال پنجم: دلالت های تربیتی رابطه زيان و تفكير براساس
قرآن برای پرورش فکري کودکان چه می باشند؟
دلالت های تربیتی رابطه زيان و تفكير در قرآن برای پرورش فکري کودکان
قلازم نطق، قول و کلام با ارزشها

کودک از همان ابتدا بر حسب الهامات فطری یا فطریات و همچنین بر حسب معناها و
ملایمات خویش، محرك های بدنه - محیطی را به دو دسته خوشایند / ناخوشایند یا مفید / مضر
 تقسیم می کند (طباطبایی، ۱۳۷۲، ج ۳، ص ۱۶۹).^۱ به این ترتیب نطق کودک در تعییر قرآنی آن

۱. از آنجا که علم به وجود اصولا یک علم حضوری یا شهودی است و نخستین علم یا ادراکی که انسان از آن بهره مند می شود،
شهود وجود خویش است. نفس، ارجمندی حیات خود را قبل از هر ارزش دیگری درک می کند (طباطبایی، ۱۳۷۲، ج ۲،
ص ۲۰۴). بنا بر تقریری که در کتاب اصول فلسفه از نظریه اعتباریات آمده، ما از درک خوشایندی / ناخوشایندی به اعتبار

شکوفا می‌شود چرا که نطق، اظهاری است که باطن فرد را شکوفا می‌کند و به واسطه نیاز درونی که به واسطه محرک‌های درونی و بیرونی برانگیخته می‌شود؛ رخ می‌دهد و این نیازسنجی طبیعتاً بر اساس جلب منفعت و دفع ضرر است. در ک «حیات» به عنوان نخستین ارزش در ک شده توسط نفس و باور به ارجمندی آن، باعث کشف نیازها و میل‌ها و شکل‌گیری اظهارات و به عبارتی نطق فرد و در مرحله بعد، خاستگاه اراده او خواهد بود. وجود این طلب و اراده و امکان آشکار شدن آن، پس زمینه بروز قول و انگیزه فرد برای اظهار اراده نیز عامل بروز قول است. هر قولی بر باوری استوار است؛ باور به ارزشمندی حیات. با این تعبیر نطق و قول پذیده‌هایی ارزشی هستند. با توجه به نقشی که نطق و قول در ظهور کلام دارند و قبل از آن پرداخته شد، پس کلام نیز لاجرم پذیده‌ای ارزشی خواهد بود. بنابراین اولین در ک‌های کودک، جنبه گرایشی و ارزشی دارند و او بر اساس فایده و ملایمت چیزهای مختلف با نفس خودش، برای آن‌ها معنا اعتبار می‌کند؛ پس بهترین رویکرد تربیتی در رابطه با کودک، می‌تواند رویکرد زیبایی‌شناختی باشد چراکه در رابطه با کودک ارزش بر داشت مقدم است.

بنابراین شناخت هر چیزی با شناخت ارزش حیاتی آن یکی است. پس شناخت حاصل از فعل ادارکی نفس فقط شامل گزاره‌های خبری نیست بلکه دارای دو جنبه خبری و عاطفی است که کانون آن به تعبیر قرآنی، قلب است. از اینجا است که شناخت چون ماهیت ارزشی و عاطفی دارد سبب رفتار یا به تعبیر بهتر خاستگاه عمل تلقی می‌شود. این رفتار ناظر به قول هر فرد است چراکه قول، اظهار اراده و باور در هر قالبی از جمله رفتار است. بطور کلی تغییرات در سطح شناخت نسبت به هر چیزی یا موقعیتی، تنها در صورتی به تغییرات رفتاری منجر می‌شود که درجه ارزش آن یا درجه حیاتی بودن آن در ک شده باشد.

«ضرورت» سپس به اعتبار «حسن/قبح» یا «سود/زیان» و از آن به اعتبار «استخدام» و در نهایت به اعتبار «اجتماع» می‌رسیم (همان، ص ۲۰۹). هر چند اعتبار منفعت می‌تواند سبب اعتبار استخدام شود، ولی در واقع از دوران نوزادی و همراه با در ک خوشایندی، در کی از شفقت و مهربانی نیز پذید می‌آید. همین در ک سبب می‌شود هر کسی از دوران کودکی روابط خود را با اشخاص توسعه بدهد یا ندهد. پس عملاً از ابتدا ارزش بر داشت تقدیم دارد و رویکرد تربیتی کودکان لزوماً زیبایی‌شناختی است نه شناختی.

نقش نطق، قول و کلام در فعال کردن تفكير کودک

با توجه به نتایج پژوهش، از آنجا که تفكير به وسیله کلام حق، فعال می شود و از طرف دیگر در بعد انسانی، تفكير و کلام با یکدیگر متناظر هستند. کلامی که فرد ابراز می کند، نماینده نوع تفكير او است چراکه این دو، دو روی یک سکه هستند و تفكير صحیح هنگامی در فرد شکوفا می شود که در معرض کلام حق قرار بگیرد؛ بنابراین برای فعال سازی تفكير صحیح در کودک باید او را در معرض کلام حق قرار بدھیم. به هر میزان که فرد، بهره بیشتری از کلام حق برده باشد، کلام او که نماینده فکر او هم هست، زیباتر و پرورش یافته تر خواهد بود؛ چراکه تفكير او به وسیله کلام حق فعال شده است.

کلام بیشترین نقش را در آموزش کودکان به عهده دارد زیرا هر حقیقتی به شکل کلام در لوح وجود ثبت می شود و در اثر خوانش آن فرد ارتقا می یابد. به همین دلیل است که بیشترین نقش در تعلیم و تزکیه انسان در اثر کلام و کتاب وحی ایجاد می شود.

بر اساس ساختاری که خداوند در لوح وجودی انسان قرار داده و همچنین قدرت دریافت و انتقال کلام می توان کلام را عامل ثبت حقایق در وجود انسان و نیز انتقال آن دانست. به همین دلیل در هر آموزشی نقش کلام، نقشی برجسته و ضروری است. بر این اساس هر قدر به این نقش اعتنای بیشتری شود، امر آموزش سریع تر و بهتر صورت می گیرد. بر این اساس اگر محور تعلیم و تزکیه در ابتدای زندگی انسان با تکیه بر آموزش کلام صورت گیرد، امکان رشد و تعالی کودک به سمت و سوی درست فراهم می شود.

بر اساس تحلیل عقلی واژه های نزدیک به کلام، روشن گردید که هر کلامی از جانب متکلمی به مخاطبی با قصدی مشخص و پیامی معلوم صادر می شود. در کلام بشری، متکلم با کلام، مقاصد درونی خود را (که می توان از آن به نطق یاد کرد) بیان کرده و از این طریق، نطقی را در مخاطب برانگیخته می کند که بیان کننده درونیات مخاطب و واکنش او نسبت به رخدادی است (که از آن با تغییر قول یاد می شود). در این اظهار کلام، متکلم اعتقادات و منویات خود را در اختیار مخاطب قرار می دهد. بدین ترتیب در هر کلام بشری علاوه بر کلام، نطق و قول متکلم و مخاطب نیز آشکار می شود.

هر نطقی به طور طبیعی با حواس ظاهری و باطنی مرتبط است و هر قولی نیز با قلب و باورهای درونی مرتبط می‌باشد. بدین ترتیب در طبع هر کلامی چه برای متکلم و چه مخاطب، ارتباط با حواس ظاهری و باطنی و نیز ارتباط هر دو با قلب‌هایشان که مرکز ادراکات و عواطف آنها است، وجود دارد.

با محوریت نطق، قول و کلام که حواس، ادراکات و عواطف را درگیر می‌کند، تفکر می‌تواند فعال شود.

توجه به رویکرد زیبایی‌شناسانه در پژوهش فکری کودکان

با توجه به اینکه در نگرش اسلامی تأکید بر عقلانیت و ارزش‌ها است (علم‌الهدی، ۱۳۸۶، صص ۷۹-۸۰) و در تربیت اسلامی، قلب آدمی به عنوان مرکز تعلق باید پژوهش یابد و با توجه به اینکه قدم اول در عقل‌ورزی، پژوهش تفکر است؛ به نظر می‌رسد رویکرد اصلی در تربیت در دوره کودکی باید رویکرد زیبایی‌شناسانه باشد چراکه این رویکرد در پیوند با پژوهش فکری است. چراکه در تربیت فکری صرف، تأکید بر شیوه شناختی است که در نهایت لزوماً منتهی به عمل نمی‌شود و نمی‌تواند در انتقال مفاهیم ارزشی چندان موفق باشد. در واقع اگر بخواهیم تربیت فکری به درستی تحقق یابد نیازمند رویکرد هنری و زیبایی‌شناختی هستیم (آقایی و زاهدی، ۱۳۹۴، صص ۹۴-۹۵).

کودکان از همان ابتدا درگیر رمزگردنی از حرکت‌های کلامی هستند که در قالب پرسش‌های مکرر از اشخاص و جستجوی مستمر در اشیاء، شکل می‌گیرد. اصولاً حرکت‌های محیطی به سادگی زمینه پرسش از چرایی و چگونگی را فراهم می‌کند ولی تلاش برای تفکر بیشتر به غایی محیط از حرکت‌های کلامی بستگی دارد (علم‌الهدی، ۱۳۹۸، ص ۲۴۳). چرا که کلام ناظر به همه جنبه‌های هستی است و نه فقط گفتار. هر آنچه که انتقال پیام به دیگری بکند در زمرة کلام محسوب می‌شود.

از منظر قرآن، عالم سراسر آیات و تجلیات حق می‌باشد. هر چیزی در این جهان رمزی است برای معنایی پنهان که لازم است کشف شود. کتاب الهی تنها صورت نازل شده دانش از سوی خداوند نیست بلکه در سه قلمرو آفاق، انفس و کتاب نازل گردیده است (فصلت ۵۳/ ۲؛ جایه ۲/۲) (علم‌الهدی، ۱۳۸۸، ص ۲۳۵) و ما مکلف به خواندن آنها و کشف معانی و حقایق نهفته در آنها

تبيين مدل مفهومي رابطه زبان و تفكير براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پرورش فکري کودکان

هستيم و همه کلمات و اقوال الهی محسوب می شوند و سابق بر هر قرائت و خواندنی، ثبت يك قول يا يك نگاشته ملحوظ است (مصطفوی، ۱۳۶۸، ج، ۹، صص ۲۱۹-۲۲۰).

از طرف ديگر آيات آفاقی، انفسی و کتاب از مؤلفه های تربیت هنری و زیبایی شناختی بر آمده از شبکه مفهومی زیبایی در قرآن است (آفاقی و زاهدی و علم الهی، ۱۳۹۳، صص ۱۷-۱۹)؛ بنابراین می توان با رویکرد هنری و زیبایی شناختی، کودکان را با کلمات و اقوال الهی مواجه کرد که منجر به پرورش تفكير در آنها می گردد.

برای فعال سازی تفكير صحیح در کودک باید او را در معرض کلام حق قرار بدھیم با استفاده از قدرت اثرگذاری کلام الهی در قالب های هنری و زیبایی شناسانه بکار رفته آن، می توان شیوه های کلمه آموزی و کلام آموزی را به کودکان آموزش داد. پاره ای از این شیوه ها که مورد شناسایی واقع شده است، عبارتند از: بیانی، زبانی، موسیقیابی، تصویر پردازی برای عینی کردن مفاهیم ذهنی و انتزاعی، قصه پردازی در قرآن، تمثیل. در کودکان که با توجه به اینکه هنوز قدرت تفكير انتزاعی را به طور کامل نیافتناند (نوروزی و شهریاری، ۱۳۹۱، صص ۶۴-۶۶)؛ استفاده از این شیوه ها کاربردی تر است؛ زیرا با این روش، موضوعات پیچیده، ساده شده و مفاهیم ذهنی را به عینی نزدیک کند و یادگیری آنها تسهیل شود. یادگیری در کودکان با کمک موضوعات عینی و مشاهده ای صورت می پذیرد. اشاره به اشیاء، موجودات و امور حسی و طبیعی در قرآن از روش های واداشتن کودکان به تفكير است. بنابراین برای پرورش تفكير در کودکان می توان از روش های هنری و زیبایی شناسانه مذکور که همگی برپایه زبان شکل گرفته اند، بهره گرفت. در ادامه روش های مذکور بیشتر توضیح داده می شود:

زیبایی های بیانی در کلام الهی مثل نظم و هماهنگی در انتخاب واژگان، استفاده از حالت سجع گونه متناسب با سیاق کلام و پیوستگی معنوی و تناسب در انتقال از هدفی به هدف دیگر (ایازی، ۱۳۸۱، صص ۲۲-۲۴)، نشان از توجه خداوند به اهمیت زیبا سخن گفتن برای تأثیرگذاری بیشتر در مخاطب البته متناسب با میزان درک او دارد.

استفاده بسیار از توانمندی های زبان در قرآن از جمله تشییه، استعاره، مجاز همه در راستای هدف برانگیختن عاطفه ها است. نمونه ای از کارکردهای زبانی عبارتند از: تشخیص یا انسان انگاری، حس آمیزی برای تصویر امور معقول و ذهنی به امور حسی و درآمیختن حس ها با

هم، نام آوا (تناسب آوایی معنایی) به معنای القای صوتی خاص در ارتباط با موضوع کلام، حرکت که گاه به وسیله صوت به نصویر کشیده می شود (سیدی، ۱۳۸۷، صص ۱۰۹-۱۱۳).

خداآوند برای انتقال مفهوم مورد نظر خود از شیوه موسیقیابی نیز به بهترین شکل ممکن بهره می جوید تا با برانگیختن عاطفه فرد، ذهن او را برای پذیرش حق آماده سازد. موسیقی و آهنگ در قرآن با توجه به معنا و مفهوم و بافت کلام تغییر می یابد. مسئله هماهنگی های لفظی و آهنگین بودن قالب و وزن کلمات و مطابقت آن با طبع و تأثیر در نفوس، به مبانی موسیقی قرائت قرآن اشاره دارد (تهرانی، ۱۳۷۴، ص ۵۵).

بیان تصویری در قرآن، به عنوان یکی از جنبه های هنری در شیوه گویش، قابل ذکر است. قرآن با این روش، مفاهیم معقول را به صورت تصاویری محسوس و قابل تخلی در آورده (شاکر، ۱۳۸۱، دفتر سوم، ص ۲۷۸-۲۷۹) و در او تحرک لازم را برای ایجاد رفتار مورد نظر خود ایجاد می کند (بستانی، ۱۳۷۸، ص ۴۱). به این ترتیب وجود مخاطبان خود را از طریق به کار گرفتن حواس آنها تحت تأثیر قرار داده و با برانگیختن عاطفه انسانی او را به پذیرش معانی هدایت می کند (جوادی آملی، ۱۳۷۵، صص ۱۸-۱۹؛ قطب، مترجم ویسی، ۱۳۸۹، صص ۳۴۲-۳۴۴).^۱ بنابراین از شیوه تصویرپردازی می توان برای پرورش قوه خیال، ذوق و خلاقیت یادگیرندگان استفاده کرد.

تمثیل از دیگر روش های زیبایی شناسانه ای است که کلام وحی به منظور رشد تفکر انسان به کار گرفته است و با نمودار ساختن امور معقول در قالب صور، اشکال و نمادهای محسوس، باعث در ک بهتر حقایق می شود (علامه، ۱۳۸۴، ص ۷۸؛ بشیر و دیگران، ۱۳۸۸، ص ۲۸). امثال، معانی را به ذهن نزدیک تر می کند چون ذهن برای در ک این مثال ها از حواس کمک می گیرد (سیوطی، ۱۳۶۳، ص ۴۱۱-۴۱۲).

خداآوند با عنایت به این میل فطری بشر به شنیدن داستان، بسیاری از مباحث ظریف را با بهترین روش قصه گویی (أَحْسَنَ الْقَصَصِ) بیان نموده است (شاکر، ۱۳۸۱، دفتر سوم، ص ۲۵۳ و ۲۷۶؛ امام خمینی، ۱۳۷۰، ص ۴۹). از آنجا که شیوه های زیبایی شناسانه قرآنی در پیوندی عمیق با یکدیگر

۱. وجود حرکت، آهنگ، پویایی و حیات در تار و پود موضوعات تصویری قرآن ناشی از این است که در جهان بینی قرآنی همه چیز سرشار از روح حیات و شعور و ادراک و خودآگاهی است؛ همه اجزای عالم چشمی بینا، گوشی شنوای، زبانی گویا و قلبی با احساس و عاطفه دارند (شاکر، ۱۳۸۱، دفتر سوم، ص ۲۷۹؛ همو، ۱۳۸۳، دفتر چهارم، ص ۳۷).

قرار دارند؛ می‌توان ردپای شیوه تصویرپردازی را در شیوه تمثیل و قصه‌گویی نیز جستجو کرد. باید توجه داشت که این روش‌ها در قالب تصاویری زنده و محسوس می‌توانند به انتقال مفاهيم پرداخته و در تعليم و تربیت کارایی بالاي دارد.

با در نظر گرفتن اين روش‌های زيبايه شناسانه که همگي به نوعی مبتنی بر زبان هستند، خداوند حقیقت پدیده‌ها را در کلام خود آن چنان که هستند، به نمایش گذاشته است.^۱ روند رشد انسان نیز مبتنی بر رسيدن به حقیقت عالم می‌باشد. تمام توجه‌دادن‌ها به زيبايه های ظاهری نظير آيات آفقي (آسمان و زمين و ...)، آيات انفسی به منزله قول و کلام الهی در قرآن برای گسترش نگاه آيه‌اي به آن‌ها و دریافت باطن و حقیقت اين زيبايه ها است که با توجه به ظرفیت درك مخاطب خاص کودک باید مورد دقت نظر واقع شود. در اين راستا می‌توان در يك رویکرد وحدت‌گرا^۲ تمامي موضوعات درسي را در قالب هنري و زيبايه شناسانه ارائه کرد. به عنوان مثال، در درس تاريخ که دانش‌آموزان به مطالعه و بررسی سرگذشت و راه‌آوردهای نسل‌های گذشته می‌پردازند، ضمن اينکه تاریخ يك دوره خاص را می‌آموزند، معلم باید آن‌ها را متوجه سازد که به مطالعه آيات انفسی خداوند به عنوان يكی از کلمات و اقوال الهی پرداخته‌اند و باید با دیده عبرت‌گيري و پندآموزی به آن‌ها بنگرند. بنابراین می‌توان درس تاريخ را از منظر زيبايه شناسانه که منجر به پرورش تفكير شود، آموزش داد. به عنوان نمونه دیگر می‌توان از درس علوم ياد کرد. در درس علوم، معلم می‌تواند دانش‌آموزان را متوجه اين حقیقت کند که جهان هستي سرشار از آيات آفقي خداوند به منزله کلمات و اقوال الهی است. هر يك از پدیده‌ها و موجودات طبیعی حاصل يك آفرینش شکيل و هنرمندانه بوده که با دقت در آن‌ها می‌توان بسیاري از عناصر زيبايه شناسی و مهارت‌های هنري را مشاهده و ياد گرفت، بنابراین می‌توان درس علوم را به نحو زيبايه شناسانه آموزش داد به نحوی که دانش آموز احسن الخالقين بودن خداوند در آفرینش جهان طيعت را

۱. خداوند در قرآن بيان می‌دارد که هیچ موجودی نیست جز آنکه او را به پاکی می‌ساید، اما انسان‌ها قادر به درک ذکر تسبیحشان نیستند (الإسراء/۴۲). در جای دیگر از سجهه همه موجودات ياد می‌شود (۱۵/اربعه) و به اين ترتیب علم را به نوعی برای تمام موجودات محقق می‌داند و می‌فرماید: مر چه در آسمان‌ها و زمین است و نیز مرغانی که در پرواز مستند همه نماز و تسبیح او را می‌دانند (النور/۴۱). پس تمام موجودات از نقطه جه به معنای فکر و چه به معنای زیان برخوردار هستند (۲۱/فصلت) و جهانی پر گفت و شنود است. حتی وظیفه انسان‌ها را این می‌داند که به تعبیر قرآن در این گفت و شنود سراسری مشارکت نمایند (الأعلى/۱). دیگر آیاتی که به این وظیفه انسانی اشاره دارد عبارتند از: آل عمران/۴۱، ط/۳۰، غافر/۵۵، ق/۳۹ طور/۴۷، فرقان/۵۸، علم الهدى/۱۲۸۶، ص/۱۳۹).

۲. با توجه به اينکه مبدأ و مقصد تعليم و تربیت، حقیقتی يکانه است یعنی تعليم و تربیت از توحید آغاز و به توحید متمهی می‌شود؛ از اين رو لزوماً رویکرد توحیدي یا وحدت‌گرا دارد اما چون توحید چه در مبدأ و چه در مقصد از مراتب متمایزی برخوردار است که برخني نیست به برخني شرافت دارند، به نظر می‌رسد رویکرد تعليم و تربیت نیز وحدت‌گراي تشکیكي است (علم الهدى، ۱۲۸۸، ص/۳۴۶). بنابراین باید رشته‌های مختلف دانش که در آموزش سنتي به طور مجرزا از هم در نظر گرفته می‌شوند، به صورت پيوسته و با رویکرد وحدت‌گرا سازماندهی شوند. برنامه‌ریزی درسي حاکم بر دروس و نوع آموزش بايد چنان برای دانش‌آموزان برانگيزانده باشد که بتوانند محتواي آنچه در دروس مختلف می‌آموزند را به هم پيوند داده و در زندگي خود عملاً مورد استفاده قرار دهند و لازمه اين امر آن است که آنچه به دانش‌آموزان ياد داده می‌شود را به معنای واقعی کلمه ياد بگيرند. برای رسيدن به چنین جايگاهي لازم است که موضوعات مختلف درسي با يكديگر تلفيق شوند و رویکرد تفکيکي گرا که باعث ايجاد مزنيدی ميان حوزه‌های مختلف دانش می‌شود را کنار بنهند.

در ک کند. زیبایی‌های طبیعت را به منزله کلمات و اقوال خداوند بشناسد. پیراسته بودن نظام آفرینش را از اختلال، بی نظمی و عیوب به عینه بیند و در ک کند. به میزان فهم خود ارتباط میان این کلمه‌ها و قول‌های الهی به منزله آیات و تجلیات زیبای خداوند در طبیعت را مورد کنکاش قرار دهد. وی می‌تواند از خلال این درس به ارزشمندی جهان زیبای آفرینش و تعامل عاطفی و معنوی با آن پی ببرد که خود منجر به لذت بردن از این آیات آفاقی و نیز قدردانی از آن‌ها و حفاظت از آن‌ها می‌انجامد و در نهایت موجب رضایتمندی از خداوند به عنوان خالق این کلمات و اقوال می‌شود و بدین ترتیب بستر بسیار خوبی برای پرورش فکری در کودکان فراهم می‌گردد.

نتیجه‌گیری

هدف پژوهش حاضر، تبیین رابطه زبان و تفکر براساس قرآن و ارائه مدل مفهومی از آن بوده است؛ بر این اساس مراحلی طی گردیده که عبارتند از: ۱) استنباط ویژگی‌های واژگان کلیدی نطق، قول و کلام ناظر به زبان براساس آیات، ۲) استنباط ویژگی‌های تفکر براساس آیات، ۳) بررسی زبان در قالب کلام الهی به عنوان فعل کننده تفکر، ۴) ارائه و ترسیم مدل مفهومی رابطه پدیده‌های زبانی نطق، قول و کلام با تفکر در قرآن. در نهایت این نتیجه حاصل شد که زبان در قالب کلام در دو سطح قابل در نظر گرفتن است: کلام الهی و کلام بشری اما تفکر تنها در سطح بشری مطرح است و برای خداوند معنا پیدا نمی‌کند. اگر کلام در سطح الهی آن در نظر گرفته شود؛ کلام مقدم بر تفکر و تعیین کننده آن است و نیز اگر زبان در قالب کلام در سطح بشری آن در نظر گرفته شود؛ تفکر و زبان قابل انطباق بر یکدیگر و به طور همزمان رخ می‌دهند.

مرحله اول تفکر که عبارت است از نیاز و سؤال قابل انطباق با سطح زبانی نطق است چراکه نطق، از جنس طلب و نیاز است. مرحله دوم تفکر که عبارت است از رجوع به منع، قابل انطباق با سطح زبانی کلام است چرا که کلام از جنس ارتباط متکلم و مخاطب است. مرحله سوم تفکر که عبارت است از دریافت پاسخ، قابل انطباق با سطح زبانی قول است چراکه قول از جنس باورمندی است. یعنی از نطق به سمت کلام حرکت کرده و در نهایت به قول می‌رسیم.

از طرف دیگر هر مرحله از تفکر نیز قابل انطباق بر هر سه سطح زبانی هست و در هر مرحله تفکر نیز می‌توان از سطح نطق به سطح کلام و در نهایت به سطح قول رسید.

تبيين مدل مفهومي رابطه زبان و تفكير براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پرورش فکري کودکان

با توجه به اينکه اولين درك های کودک، جنبه گرایشي و ارزشي دارند و او براساس فايده و ملائمت چيزهای مختلف با نفس خودش، برای آنها معنا اعتبار می کند؛ پس بهترین رویکرد تربیتی در رابطه با کودک، می تواند رویکرد زیبایي شناختی باشد و به وسیله محرک های کلامی مطلوب، کودک به سمت ارزش ها و نیازهای حقیقی سوق پیدا کند. بنابراین شناخت چون ماهیت ارزشی و عاطفی دارد سبب رفتار یا به تعبیر بهتر خاستگاه عمل تلقی می شود. اين رفتار ناظر به قول هر فرد است چراکه قول، اظهار اراده و باور در هر قالبی از جمله رفتار است.

بر اساس تحليل عقلی واژه های نزدیک به کلام، روش گردید که در کلام بشری، متکلم با کلام، مقاصد درونی خود را (که می توان از آن به نطق یاد کرد) بيان کرده و از اين طریق، نطقی را در مخاطب برانگیخته می کند که بيان کننده درونیات مخاطب و واکنش او نسبت به رخدادی است (که از آن با تعبیر قول یاد می شود). در اين اظهار کلام، متکلم اعتقادات و منویات خود را در اختيار مخاطب قرار می دهد. بدین ترتیب در هر کلام بشری علاوه بر کلام، نطق و قول متکلم و مخاطب نیز آشکار می شود.

هر نطقی به طور طبیعی با حواس ظاهری و باطنی مرتبط است و هر قولی نیز با قلب و باورهای درونی مرتبط می باشد. بدین ترتیب در طبع هر کلامی، ارتباط با حواس ظاهری و باطنی و نیز ارتباط هر دو با قلب که مرکز ادراکات و عواطف آنها است، وجود دارد. با محوریت نطق، قول و کلام که حواس، ادراکات و عواطف را درگیر می کند، تفكير می تواند فعال شود.

از منظر قرآن، عالم سراسر آيات و تجلیات حق می باشد و در سه قلمرو آفاق، انفس و کتاب نازل گردیده است و همه کلمات و اقوال الهی محسوب می شوند و ما مکلف به خواندن آنها و کشف حقایق نهفته در آنها هستیم. از طرف دیگر آیات آفاقی، انسانی و کتاب از مؤلفه های تربیت هنری و زیبایي شناختی برآمده از شبکه مفهومي زیبایي در قرآن است؛ بنابراین می توان با رویکرد هنری و زیبایي شناختی، کودکان را با کلمات و اقوال الهی مواجه کرد که منجر به پرورش تفكير در آنها می گردد.

برای فعال سازی تفكير صحیح در کودک باید او را در معرض کلام حق قرار بدھیم با استفاده از قدرت اثرگذاری کلام الهی در قالب های هنری و زیبایي شناسانه بکار رفته آن، می توان شیوه های کلمه آموزی و کلام آموزی را به کودکان آموزش داد. پاره ای از اين شیوه ها که مورد

شناسایی واقع شده است، عبارتند از: بیانی، زبانی، موسیقیایی، تصویرپردازی برای عینی کردن مفاهیم ذهنی و انتزاعی، قصه‌پردازی در قرآن، تمثیل. در کودکان که با توجه به اینکه هنوز قدرت تفکر انتزاعی را به طور کامل نیافته‌اند؛ استفاده از این شیوه‌ها کاربردی‌تر است؛ زیرا با این روش، موضوعات پیچیده، ساده شده و مفاهیم ذهنی را به عینی نزدیک کند و یادگیری آن‌ها تسهیل شود. اشاره به اشیاء، موجودات و امور حسی و طبیعی در قرآن از روش‌های واداشتن کودکان به تفکر است. بنابراین برای پرورش تفکر در کودکان می‌توان از روش‌های هنری و زیبایی‌شناسانه مذکور که همگی برپایه زبان شکل گرفته‌اند، بهره گرفت. بر این اساس در یک رویکرد وحدت‌گرا می‌توان تمامی موضوعات درسی را به صورت هنری و زیبایی‌شناسانه به کودکان ارائه کرد.

در نهایت پیشنهاد می‌شود براساس اهمیت رابطه زبان و تفکر در جهان امروز، این موضوع به عنوان موضوعی مستقل مورد توجه و بررسی قرآن‌پژوهان قرار گیرد و اینکه با توجه به مدل مفهومی ارائه شده از رابطه زبان و تفکر براساس قرآن و دلالت‌های آن برای پرورش فکری کودکان، برنامه درسی مبتنی بر آن نیز طراحی گردد.

فهرست منابع:

قرآن کریم.

آقایی، سیده الهام؛ زاهدی، انسیه، (۱۳۹۴)، نگاه نوین به تربیت هنری و زیبایی‌شناسانه براساس نگرش اسلام، اندیشه‌های نوین تربیتی، شن، ۴، صص ۸۱-۱۰۴.

آقایی، سیده الهام؛ زاهدی، انسیه؛ علم الهدی، جمیله، (۱۳۹۳)، شناسایی دلالت‌های شبکه مفهومی زیبایی در قرآن کریم برای حیطه هدف‌گذاری برنامه‌ریزی درسی، نشریه تربیت اسلامی، شن، ۱۸، صص ۷-۲۹.

ابن سینا، حسین بن عبد الله، (۱۳۷۵)، الاشارات و التنبهات، قم: نشر البلاغة.

ابن فارس، احمد، (۱۴۰۴ق)، معجم مقاييس اللغة، ج ۴، تحقيق عبدالسلام هارون، قم: مرکز نشر دفتر تبلیغات اسلامی.

ابن منظور، محمد بن مکرم، (۱۴۰۸ق)، لسان العرب، ج ۵، ش ۱۱، بيروت: دار الصادر.

احمدی، بابک، (۱۳۸۲)، ساختار و تأویل متن، تهران: مرکز.

تبيين مدل مفهومي رابطه زبان و تفكير براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پرورش فکري کودکان

- ایمانی فر، حمیدرضا؛ کاکوجویباری، علی اصغر؛ فیاض، محمد سعید؛ شفاقی، فرهاد، (۱۳۹۳)، اکتساب زبان از دیدگاه قرآن و روانشناسی، نشریه انسانپژوهی دینی، ش ۳۲، صص ۹۳-۱۰۷.
- امام خمینی، روح الله، (۱۳۷۰)، قرآن باب معرفه الله، گردآورنده مساجد امام حسن مجتبی، سیدالشهدا و دیگران، تهران: نشر پیام آزادی.
- ایازی، سید محمد علی، (۱۳۸۱)، چهره پیوسته قرآن، قم: هستی نما.
- باطنی، محمدرضا، (۱۳۷۳)، زبان و تفکر، تهران: نشر فرهنگ معاصر.
- بستانی، محمود، (۱۳۷۸)، اسلام و هنر، ترجمه حسین صابری، مشهد: آستان قدس رضوی، بنیاد پژوهش‌های اسلامی.
- بشیر، حسن و زارع درخشان، ابوذر و همزاده ایانه، حسین، (۱۳۸۸)، اصول و رهیافت‌های هنر اسلامی در کلام رهبری، تهران: نشر امام صادق(ع).
- تهرانی، میرزا مهدی، (۱۳۷۴)، مبانی موسیقی قرائت قرآن، تهران: نشر زلال.
- جمشیدی راد، محمدصادق؛ لسانی فشارکی، محمدعلی؛ صانعی‌بور، محمدحسن؛ علوی، سید محمدعلی، (۱۳۹۵)، زبان و تفکر، رویکردی قرآنی، تحلیلی معناشناختی، پژوهشنامه تفسیر و زبان قرآن، ش ۹، صص ۹-۱۰۷.
- جوادی آملی، عبدالله، (۱۳۷۵)، هنر و زیبایی از منظر دین، تهران: نشر بنیاد سینمایی فارابی.
- جوهری، اسماعیل بن حماد، (۱۴۰۷)، الصحاح فی اللّغة و العلوم، ج ۲، به کوشش عبدالغفور العطاری، بیروت: دارالعلم للملائیین.
- حیبیی، فاطمه؛ فتاحی‌زاده، فتحیه؛ حق‌بین، فریده، (۱۳۹۶)، مفهوم سازی واژه لسان در قرآن در پرتو نظریه استعاره شناختی، نشریه قرآن شناخت، ش ۲، سال ۱۰، پیاپی ۱۹، صص ۷۳-۹۰.
- راغب اصفهانی، محمد بن فضل، (۱۳۷۴)، مفردات الفاظ قرآن، ج ۲، ترجمه غلامرضا خسروی حسینی، تهران: مرتضوی.
- ستاری، علی، (۱۳۹۷)، آموزش تفکر به کودکان و نوجوانان، تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت).
- سرمد، زهره؛ بازرگان، عباس؛ حجازی، الهه، (۱۳۸۷)، روش‌های تحقیق در علوم رفتاری، تهران: آگاه.
- سیدی، سید حسین، (۱۳۸۷)، مؤلفه‌های تصویر هنری در قرآن، فصلنامه اندیشه دینی دانشگاه شیراز، شماره ۲۷، صص ۱۰۵-۱۱۶.
- سیوطی، جلال الدین عبدالرحمن، (۱۳۶۳)، الاتقان فی علوم القرآن، ج ۲، ترجمه مهدی حائری‌قزوینی، تصحیح محمدابوالفضل ابراهیم، تهران: نشر امیرکبیر.
- شاکر، محمد کاظم، (۱۳۸۱)، قرآن در آینه پژوهش، مقالات علمی- پژوهشی از فارغ‌التحصیلان مقطع دکتری تخصصی(Ph.D)، دفتر سوم و چهارم، تهران: نشر هستی نما.

شعیری، محمد بن محمد، (بی‌تا)، جامع الاخبار، ج ۱، نجف: المطبعه الحیدریه.
 شیرازی، محمد بن ابراهیم، (۱۳۶۳)، مفاتیح الغیب، تهران: مؤسسه تحقیقات فرهنگی.
 طباطبایی، سید محمد حسین، (۱۳۷۴)، تفسیر المیزان، ج ۸، ۱۲، ۱۱، ۱۶، ترجمه سید محمد باقر موسوی همدانی، قم: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.

طباطبایی، سید محمد حسین، (۱۴۲۸هـ)، مجموعه رسائل العلامة الطباطبائی، قم: مکتبه فدک.
 طباطبایی، سید محمد حسین، (۱۳۷۲)، اصول فلسفه و روش رئالیسم، ج ۲، ۳، تهران: نشر صدرا.
 علامه، سید میر حسین، (۱۳۸۴). شناخت شناسی هنر در نگرش قرآنی، نشریه کوثر، شماره ۱۸، صص ۷۶-۷۵.

۸۰

علم الهدی، جمیله، (۱۳۹۸)، نظریه اسلامی رشد انسان، تهران: دانشگاه شهید بهشتی.
 علم الهدی، جمیله، (۱۳۸۸)، نظریه اسلامی تعلیم و تربیت، تهران: انتشارات دانشگاه امام صادق(ع).
 علم الهدی، جمیله، (۱۳۸۶)، مطالعات نظری طرح تدوین سند ملی آموزش و پرورش: فلسفه تعلیم و تربیت رسمی از دیدگاه اسلام.

قرشی بنابی، سید علی اکبر، (۱۳۶۱)، قاموس قرآن، ج ۳، ۵، ۶، ۷، تهران: دارالکتب الاسلامیه.
 قطب، سید، (۱۳۸۹)، تصویرسازی هنری در قرآن، ترجمه زاهد ویسی، سنترج: نشر آراس.
 لاند، نیک، (۱۳۸۷)، زبان و تفکر، ترجمه داود کرمی، تهران: ساوالان.
 لسانی فشارکی، محمدعلی، (۱۳۷۹)، طرح پژوهشی آموزش زبان قرآن، تهران: مرکز تحقیقات دانشگاه امام صادق(ع).

مصطفوی، حسن، (۱۳۶۸)، التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، ج ۹، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
 نوربری شولتز، کریستیان، (۱۳۸۱)، مفهوم سکونت، ترجمه: محمود امیر یاراحمدی، تهران: انتشارات آگاه.
 نوروزی طلب، علیرضا، (۱۳۸۸)، زیبایی و ذات شناسی هنر اسلامی، نشریه کتاب ماه هنر، شماره ۱۲۹، صص ۳۱-۴.

یوسف پور نظامی، ایوب، (۱۳۹۵)، رهیافتی زبان-جامعه‌شناسنخی بر آیات قرآنی لسان (زبان)، نشریه مطالعات جامعه‌شناسی، ش ۳۳، سال ۹، صص ۹۵-۱۲۱.

- Boroditsky, L. (2001), Does Language Shape Thought?: Mandarin and English Speakers' Conceptions of Time, in Cognitive Psychology, Vol. -(43): 1-22.
- Chomsky, N. (2005a), Three Factors in Language Design, in Linguistic Inquiry , Vol. (36): 1-22.
- Goddard, C. (2003), Whorf Meets Wierzbicka: Variation and Universals in Language and Thinking. In Language Sciences, Vol. 25(4): 393-432.
- Heidegger, M. (2000), 'Letter on Humanism', in Basic Writings (Revised and Expanded Edition), ed by David Farrel Krell, trans. by Frank A. Capuzzi & J. Glen Gray, London: Routledge, pp65-213.
- Hunt, E. & Agnoli, F. (1991), The Whorfian Hypothesis: A Cognitive Psychological Perspective, in Psychological Review, Vol. - (98): 377-389.

تبيين مدل مفهومي رابطه زبان و تفکر براساس قرآن و استخراج دلالت های تربیتی آن برای پژوهش فکري کودکان

- Macey, D. (2000), The Penguin Dictionary of Critical Theory , London: Penguin.
Maykut, P. and Morehouse, R., (1994), Beginning Qualitative research: A Philosophical and practical guide. London: The Falmer Press.
Pinker, S. & Bloom, P. (1990), Natural Language and Natural Selection, in Behavioral and Brain Sciences, Vol.- (13): 707-784.

